欽定秘殿珠林三編

欽定秘殿珠林三編

乾清宫藏

列朝名人書畫

唐尉遲乙僧畫護國天王像一軸

唐范瓊畫大悲觀音像一軸

唐釋貫休畫羅漢一軸

唐人書佛説廣博嚴淨不退轉輪經一卷

宋李公麟畫十八羅漢一軸

宋馬和之畫如來像 一軸

宋蘇漢臣畫古佛像 一軸

宋李嵩畫羅漢 一卷

宋李嵩畫羅漢 一軸

宋陳居中畫無量壽佛像 一軸

宋何青年畫麻姑仙像 一軸

宋人畫達摩像 一軸

宋人畫無量壽佛 一軸

宋人畫十八應真 一軸
元趙孟頫畫達摩像 一軸
元趙孟頫畫浴象圖 一軸
元趙孟頫畫壽星 一軸
元顏輝畫老子騎牛 一軸
元人畫毘盧遮那佛像 一軸
元人畫達摩像 一軸
元人書金剛經墖 一軸

明許震畫鍾離仙像　一軸

明吳偉畫北海真人像　一軸

明唐寅畫維摩說法圖　一軸

明仇英畫普賢像　一軸

明仇英畫觀音大士像　一軸

明丁雲鵬畫佛像　一軸

明鄭重畫釋迦牟尼佛　一軸

明張譽壽字南極老人　一軸

明崔子忠掃象圖　一軸
無名氏畫呂巖像　一軸
本朝臣工書畫
綿恩書金剛般若波羅蜜經　一册
弘旿畫降魔圖　一卷
華喦畫壽星　一軸
張照書心經　一册
張照書阿難偈　一卷

于敏中書佛說大阿彌陀經 二冊
于敏中書大乘顯識經 二冊
德保書佛說如來智印經 一冊
王際華書維摩詰所說經 三冊
李汪度書佛說八吉祥經 一冊
金士松書佛說大乘無量壽莊嚴經 一冊
胡高望書佛說大吉祥經壇 一軸
董誥書大方廣圓覺修多羅了義經 二冊

董誥書度一切諸佛境界智嚴經一冊

戴衢亨書大寶積經無量壽會一冊

戴衢亨書大寶積經無量壽如來會一冊

闕掲書

高宗純皇帝御製程敏政重修觀音寺記訂訛並繪

大士像一軸

趙秉沖書佛說八吉祥經佛說十吉祥經佛

說五福德經一冊

集錦書畫

明文徵明書金剛經仇英畫佛一軸

明文徵明書金剛經仇英畫佛一軸

香繪佛像

香繪文殊像一軸

香繪觀音像一軸

緙繡書畫

宋緙絲無量壽佛一軸

宋緙絲羣仙獻壽圖一軸
緙絲釋迦牟尼佛一軸
緙絲釋迦牟尼佛一軸
緙絲釋迦牟尼佛一軸
緙絲無量壽佛一軸
緙絲無量壽佛一軸
緙絲極樂世界圖一軸
緙絲觀音大士像一軸

緙絲三星圖 一軸

繡線無量壽佛 一軸

繡線無量壽佛 一軸

繡線無量壽佛 一軸

繡線無量壽佛 一軸

繡線無量壽佛 一軸

繡線無量壽佛 一軸

繡線達摩面壁像 一軸

繡線諸佛菩薩像 十三軸

唐尉遲乙僧畫護國天王像一軸

本幅

絹本。縱三尺四寸。横一尺二寸二分。設色畫護國天王像。華蓋彩雲覆之。從神四。跪而叅禮者三人。款。尉遲乙僧敬繪。六字泥金篆書

軸内分鈐

高宗純皇帝寶璽

乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽

五璽全

珠林三編。

收傳印記

宣和。建業文房之印。貞觀。德壽。政

和。祕閣之印。永存珍祕。明昌。羣玉中祕。御府

寶繪。天歴之寶。端本。

謹案尉遲乙僧。或云于闐國人。或云吐火羅國人。考見續編。

唐范瓊畫大悲觀音像一軸

本幅絹本。縱二尺一寸。横一尺二寸四分。設色畫蓮座千手觀音。分執法寶。款大唐大中四年庚午歲正月吉旦。范瓊敬畫於蜀郡聖興寺中。泥金書

右方褾綾舊題籤。大悲觀音像。唐范瓊真蹟。邗上查士標題籤。

左方褾綾題識。

范瓊阿彌陀佛。向見於金陵沈氏。今爾宰詞兄。出此大悲觀音像。筆法悉與相似。遂定為真蹟無疑。爾宰寶之。清河張丑謹題。鈐印二。張丑之印。張青父氏。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽　乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽　五璽全。　珠林三編。

謹案范瓊開成時人。善畫人物佛像天王羅漢。見黃休復益州名畫錄

唐釋貫休畫羅漢一軸

本幅絹本。縱四尺三寸四分。横一尺九寸四分。設色畫尊者於長松下。持牟尼珠。脫屣結跏趺。藉石坐。前供詹蔔花一甌。侍者在旁。服金甲。無款印。

高宗純皇帝御題行書。

唐筆應真傳貫休。天花雨朶注凝眸。設於空忘求精義。即景應存疑言不。丁巳仲冬中澣。御筆。鈐寶

二○

太上皇帝○

十全老人○

玉池

御書○禪月心緣○鈐寶一

太上皇帝之寶○

軸內分鈐

寶璽

乾隆御覽之寶○ [illegible]

五代
全

五代

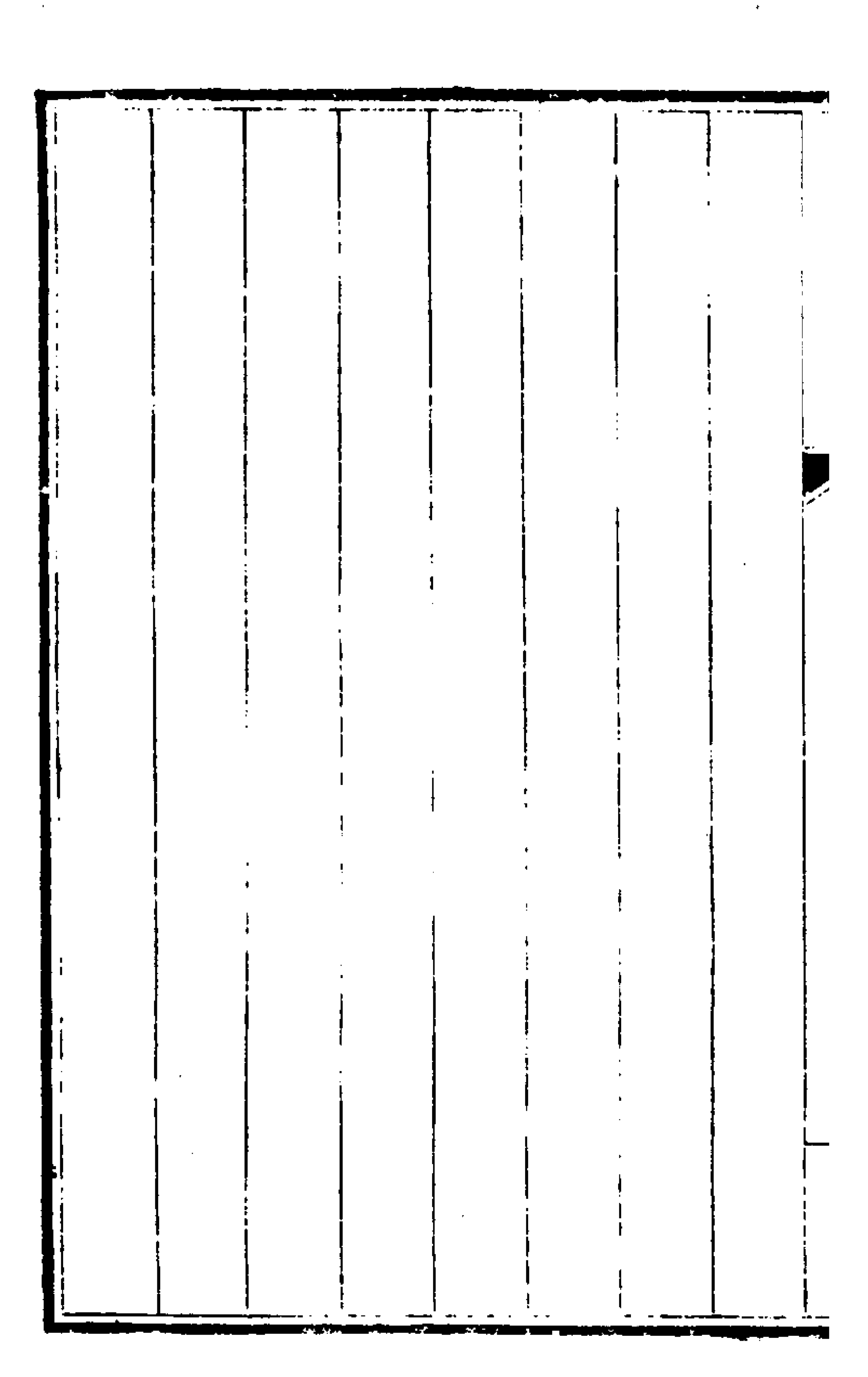
珠林三編

五代

禪月大師畫羅漢十六幀

五代

釋貫休。字德隱。婺州金溪人。俗姓姜。天福年入蜀。蜀主賜紫衣。號禪月大師。善草書圖畫。時人比之懷素。閻立本。畫羅漢十六幀。胡貌梵相。曲盡其態。或問之。云休自夢中所覩爾。見益州名畫錄。



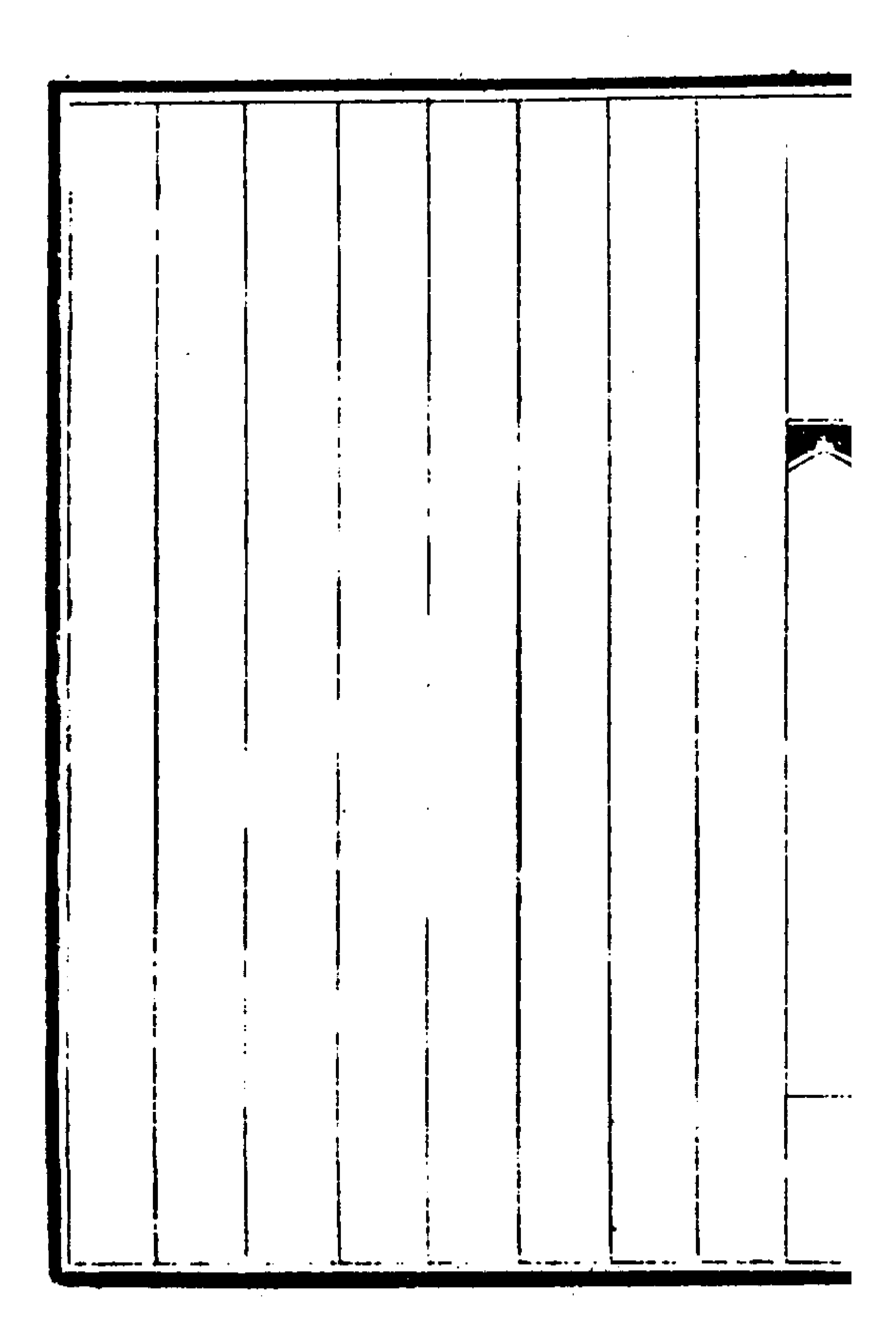
唐人書佛說廣博嚴淨不退轉輪經一卷

本幅藏經牋本。縱七寸六分。橫三丈六尺七寸五分。楷書佛說廣博嚴淨不退轉輪經卷第一。經文不錄。無款印。

卷內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽五璽全。珠林三編。



宋李公麟畫十八羅漢一軸

本幅絹本。縱三尺八寸。橫一尺八寸二分。白描二尊者跨鶯鶴雲表。一尊者趺坐巖洞。藤蔓下覆若瓔珞。三尊者隅坐合十。共聽說法。其旁石梁橫亘。下臨深淵。三尊者倚欄觀瀑。一尊者倚几坐。一尊者前叅。三尊者數文菌並坐石崖。古松倒植壁間。枝幹偃蹇。有三獮猴緣而上。崖下二尊者佇立。一執卷。一執貝

英。一尊者於水旁褰裳跣足。握大寶珠。放光明。一尊者跨虎。一尊者隨後。又一虎從林間出。款。龍眠居士李公麟畫。半印。龍眠。原題。李

龍眠妙筆。鈐璽一。御府之印。上有宣和御押。

高宗純皇帝御題行書。

世俗相傳十八阿羅漢。雖以蘇軾之精通禪悅。亦未能深考博究。嘗咨之章嘉國師。知西域止有十六應真。又別有降龍伏虎二尊者。亦得稱羅漢。然

非法住記之舊矣。彙閱貫休畫相。特為訂證系贊。而羅漢名號。悉以同文韻統合音字譯之。竺乾正音。於是乎闡。茲得李公麟十八羅漢畫幅。其上有廣集書贊。其標羅漢名。大約取東坡所稱。而前後位置稍異。與今所定韻統合音全不類。因於幾暇諦審。同者十三。蓋彼所云跋陁羅。即今之拔哈達剌。迦理迦。即嘎禮嘎。戒博迦。即鍋巴嘎。半托迦。即巴紮嘎。羅怙羅。即喇乎拉。那伽犀那。即納阿噶塞納。因揭

陀。即阿（迦阿）機達。伐那婆西。即拔納拔西。阿氏多。即阿

資答。賓度羅跋羅墮。即畢（那槿）拉（拔哈）喇鐵雜。迦諾迦

代蹉。即嘎納嘎巴薩。迦諾迦跋黎墮闍。即嘎納嘎

（拔哈）喇鐵雜。注荼半托迦。即租查巴（納塔）嘎。正其舛脫。

無弗胳合。其餘蘇頻陀。諾矩羅。伐闍羅弗多。慶發

賓頭廬。五尊者。與今音不能比附。然傳聞魚魯。又

安知當年所譯。本無弗合也哉。夫華梵語言不通。

文字迥異。震旦僧伽。既未嘗親至印度。較量於脣

齒之際。惟藉譯漢旨夾。展轉流傳。其沿譌襲謬固宜。豈若今日西僧咸隸此土。唐古忒字。譯以切音三合。悉叶同文。無爽銖黍乎。旣爲釐正。並疏其說如右。癸未嘉平月望日。御識。鈐寶二。比德朗潤。

〔玉池〕

釋迦文佛偈。法本法無法。無法法亦法。今無法時閒。法法何曾法。　第一賓度羅漢俄有一片雲。冉冉起平地。棄之可升天。從來無此

處。　第二諾迦代蹉尊者。老龍舞空中。攪我坐頭坐。翻卻東海波。能如指端那。　第三迦諾迦跋梨尊者。偶過蓬萊坐。借得琴高鯉。入水非不能。聊能不入水。　第四蘇頻陀尊者。非心即是心。有相無離相。月高海水空。春半巖花放。　第五諾矩羅尊者。浮鉢渡大海。何其太從空。不知海中鉢。但見鉢底龍。　第六跋陁羅尊者。獸有一尊者。過海不赤腳。更著

何物行。初無一物者。　第七迦理迦尊者。諸公不足俱。何物翻能負。當此缺三字。誰能不斂缺一字。　第八闍羅尊者。踏蝦浮海中。苦爲有此技。問蝦蝦不能。其技復如是。　第九戒博迦尊者。蘆葦在脚下。何水不可涉。如意在手中。何物不可接。　第十半托迦尊者。一日伏虎歸。腥氣滿澗戶。不待雲模糊。此虎亦非虎。

第十一羅怙羅尊者。野鹿不銜花。騎之且

歸去。缺字。一待雲釋時。回頭問前路。　第十二
那伽犀那尊者。偶然稱背肩。同踏一片葉。不
住亦不行。不緩亦不捷。　第十三因揭陀尊
者。何者負而前。何者引而下。中有自在身。乃
是長眉者。　第十四伐那婆斯尊者。倚杖嘗
默然。已證西來意。君自笑頻頤。伸紙無一字。
　第十五阿氏多尊者。袒肩信脚走。不知海
中央。有底寂無事。猶然放毫光。　第十六注

茶半迦尊者。寂然四無人。默默青苔潔。不見青苔枯。又指塵灰滅。　第十七慶發尊者。流水本無盡。如我諸願力。空坐多白雲。目葉翻朝夕。　第十八賓頭盧尊者。人以我法力。而能攝諸獸。如萬水朝宗。法力我何有。邵庵虞集敬書。隸書。鈐印三。邵庵。虞集。

軸內分鈐

寶璽

乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽全。五璽

珠林三編。

收傳印記鄞姚安道師德靜學齋。寧河王世家鄧氏珍藏。天水靜華平叔真賞。

謹案李公麟字伯時。舒州人。玫見續編。虞集字伯生。蜀郡人。宋丞相允文五世孫。歷官奎章閣侍書。進侍講學士。謚文靖。元史有傳。

宋馬和之畫如來像一軸

本幅紙本。縱三尺四寸六分。橫一尺四寸七分。設色畫如來佛像。款。工部侍郎馬和之薰沐敬寫。

高宗純皇帝御題行書。

坐青蓮華。結金剛手。天上天下。非空非有。面如滿月。直鼻橫目。不事莊嚴。相好具足。三乘演教。法被大千。汗牛充棟。即此默然。侍郎文筆。務去藻飾。較

詩經圖彼烏鰂墨乙未仲秋上澣御贊鈐寶二乾隆

軸內分鈐

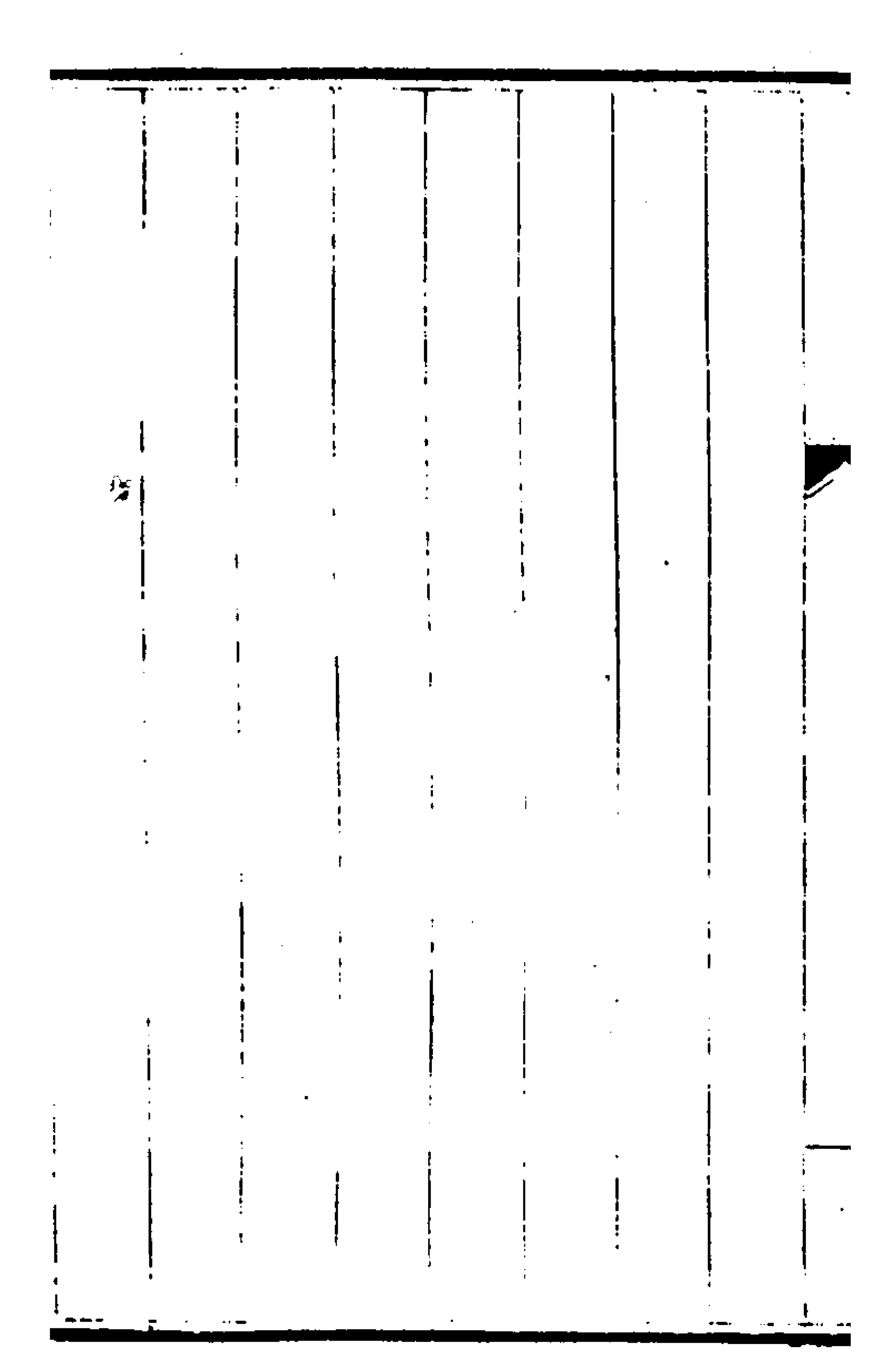
寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽全珠林三編

收傳印記御府之印雙龍小璽內合同印文淵閣印口賢院御書印上有小楷書佛誕日供四字白間道人豫園主人袁氏庋藏世寶

科第世家。鄱陽李氏珍藏。武寧鎮遠。漢陽太守章。天水郡圖書印。博物齋。牆東生。

謹案馬和之。字端衡。錢塘人。考見續編。



宋蘇漢臣畫古佛像 一軸

本幅紙本。縱二尺三寸二分。橫一尺一寸五分。設色畫古佛坐磐石上。款。大宋隆興五年五月望日。蘇漢臣敬畫。隸書。鈐印一。蘇漢臣印。

高宗純皇帝御題行書。

偏袒右肩。坐嵌岩裏。示有為相。示無生理。若菩提樹。若青蓮華。頂肉髻光。燭恒河沙。是古燃燈。是釋迦文。均名字耳。稱謂由人。丁丑夏日。御贊。鈐寶二。

比德朗潤

軸内分鈐

寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽全珠林三編

收傳印記王遜之審定趙子固珍賞記浩歌

待明月

謹案蘇漢臣開封人宣和時畫院待詔考見續編

宋李嵩畫羅漢一卷

本幅絹本。縱九寸。橫九尺五寸七分。設色畫阿羅漢圖。有真相。有變相。有莊嚴相。有滅度相。神虬異獸。渡水陟山。具大神通。不可思議狀。無款印。

後幅題跋

佛滅度後。閻浮提衆生。以剛很自用。莫肯信入。以故諸賢聖皆隱不見。惟以像設遺言。提

引未悟而峩嵋五臺廬山天台猶出光景使人了然見之是卷阿羅漢圖似真非真似幻非幻於毫素間窮極其妙相傳為宋李嵩所作余得自上海顧研山處雖無名款諦審筆墨高古非宋人不能為也墨林項元汴識鈐印四桃里墨林項元汴印子京所藏

卷內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。

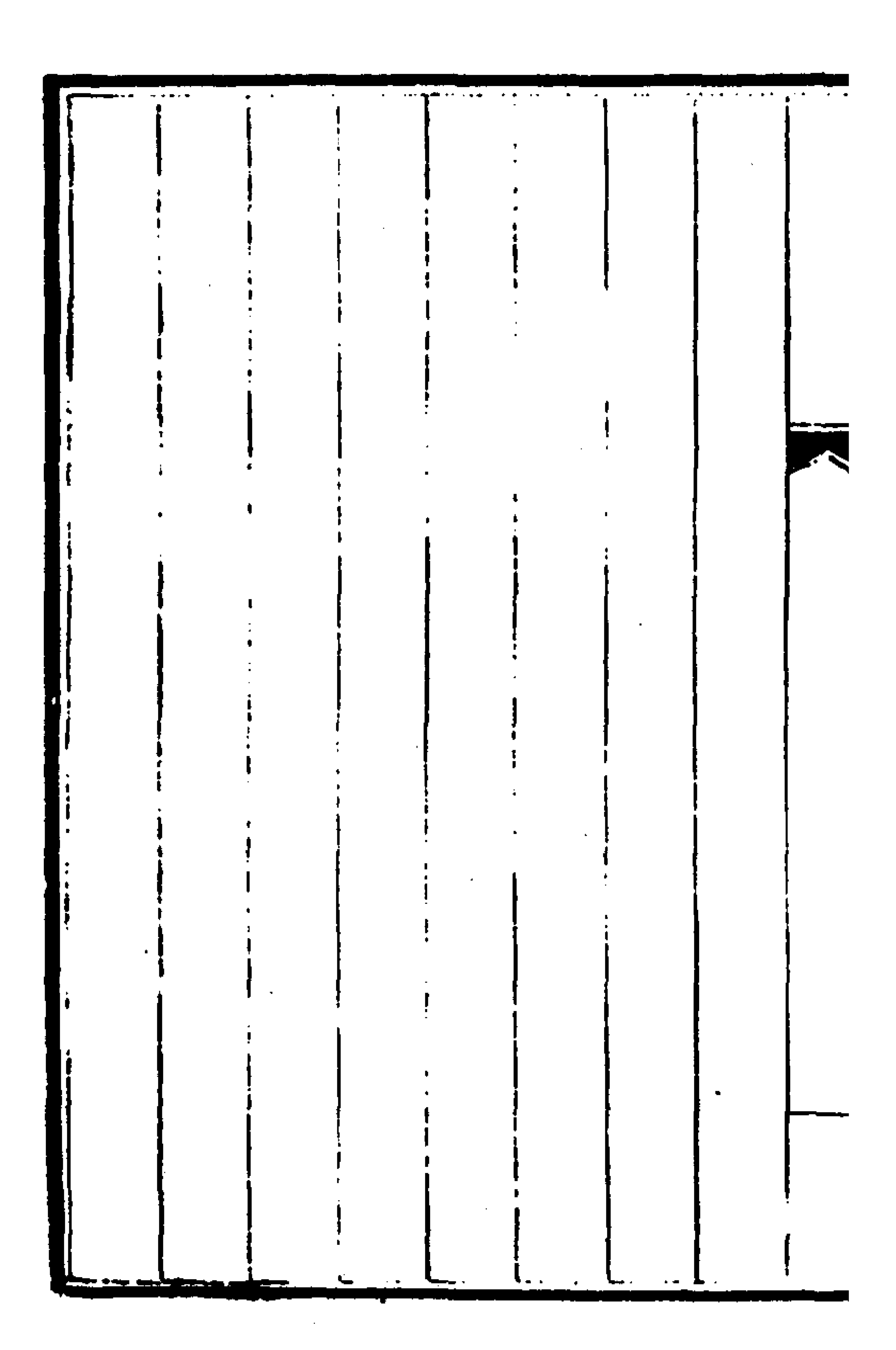
太上皇帝之寶。

鑒藏寶璽 五璽全。珠林三編。

收傳印記 墨林。項子京家珍藏。一印作壺式。行藏

山水間。寶藏。半印 半山老人。豪上。

謹案李嵩錢塘人。光寧理三朝畫院待詔。考見續編。項元汴字子京。號墨林居士。檇李人。善書畫。見董其昌容臺集。



宋李嵩畫羅漢一軸

本幅絹本。縱三尺二寸三分。橫一尺五寸四分。設色畫菩提樹下一尊者衣繡衲。袒胸。策笻竹。藉錦茵據文榻坐。前列高几。侍者二。一添香。一拈諸花。以綫縷絡之。無款印

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶 乾隆鑑藏寶璽 五璽全。

珠林三編。

宋陳居中畫無量壽佛像一軸

本幅紙本縱二尺四寸四分橫一尺二寸三分設色畫無量壽佛手持鉢趺坐牛背青蓮現錦韉上款陳居中敬繪篆書鈐印一居中

高宗純皇帝御題行書

混沌以前火刼以後一剎那間是無量壽蓮座御牛漫擬猶龍咄哉濫觴六祖五宗己丑新正下澣御贊鈐寶二乾隆宸翰惟精惟一

軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽五璽全。珠林三編。

謹案陳居中。嘉泰年畫院待詔。考見續編。

宋何青年畫麻姑仙像一軸

本幅絹本。縱三尺四寸四分。橫一尺六寸。設色畫麻姑仙。左手提果籃。右手持杖。繫壺盧一。

跣足。款青年。二字著於杖。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽五璽全。珠林三編。

收傳印記。棠村□□。蕉林。

謹案何青年錢塘人善畫釋道人物見陳善杭州志

宋人畫達摩像一軸

本幅紙本。縱三尺九寸七分。橫一尺九寸。設色畫達摩像。傍貝多樹趺坐。

高宗純皇帝御題行書。

貝多樹下。趺坐觀空。九年面壁。同乎不同。一花五葉。東土流傳。擎拳豎拂。紛矣談禪。己丑新正。御贊。

鈐寶二。乾隆。

軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶○乾隆鑑賞○
鑑藏寶璽五璽○全
珠林三編○

宋人畫無量壽佛一軸

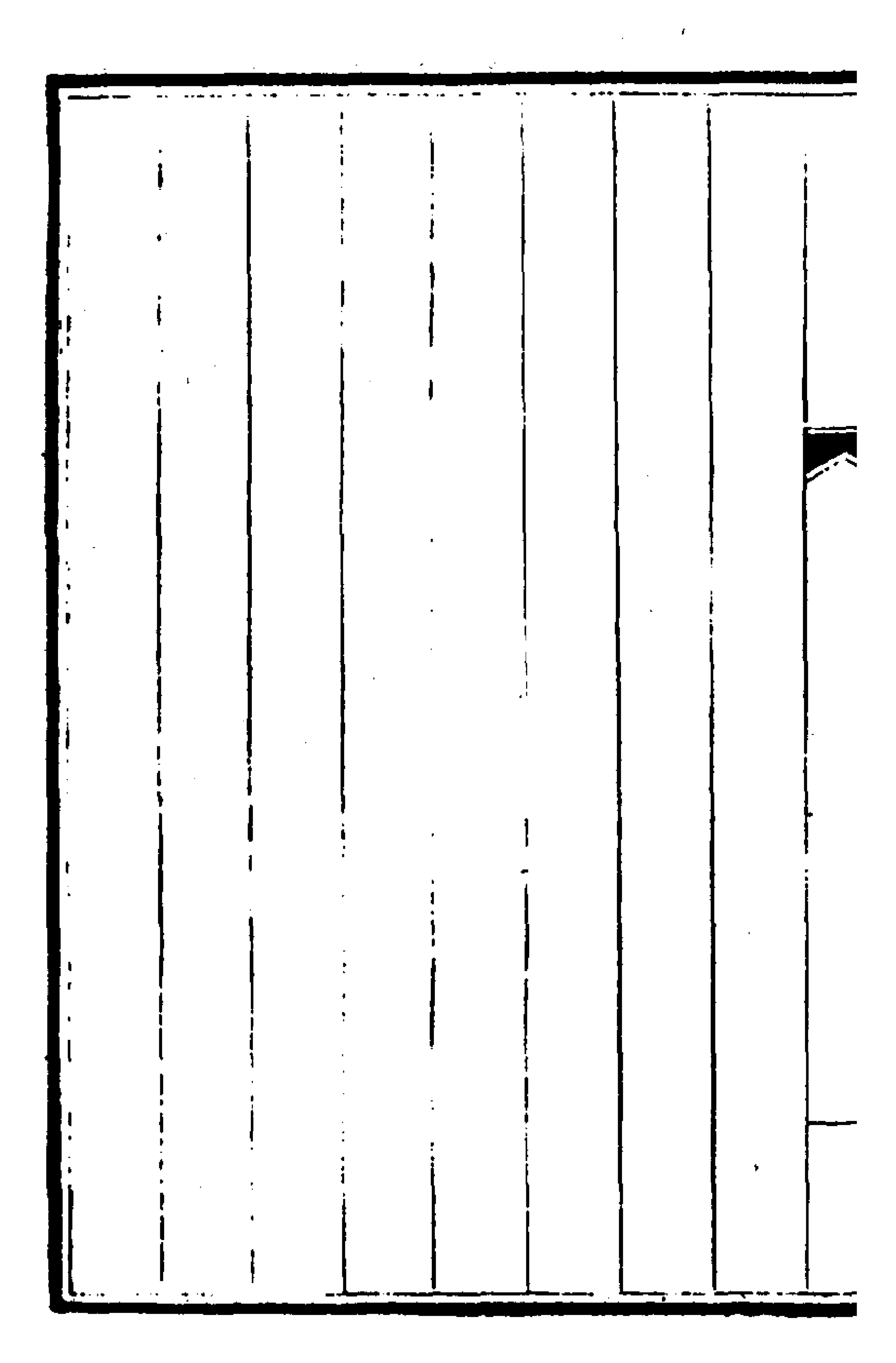
本幅絹本。縱四尺七寸八分。橫二尺五寸。設色泥金畫無量壽佛。跏趺法座。無款印。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽全。五璽

珠林三編。



宋人畫十八應真一軸

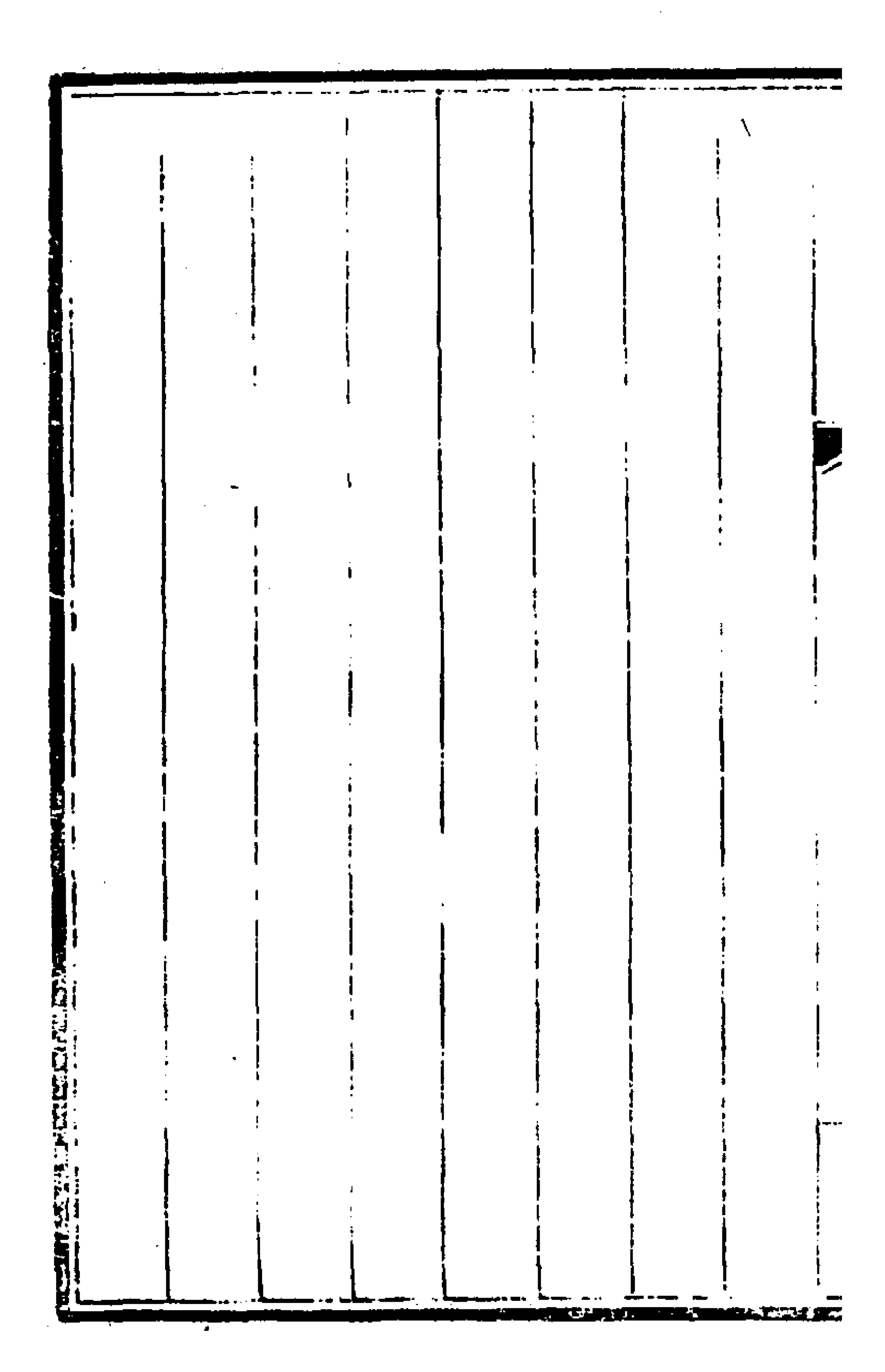
本幅紙本。縱四尺五分。橫一尺一寸六分。淺設色畫山泉樹石。十八應真或坐或立。或觀瀑弄雲。或繙經飛錫。無款印。

軸內分鈴

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽五璽全。

珠林三編。



元趙孟頫畫達摩像一軸

本幅紙本縱三尺四寸七分横一尺八分設色畫松陰下達摩趺坐石上款至元廿九年夏四月望弟子趙孟頫畫鈐印二趙子昂氏松雪齋

高宗純皇帝御題行書

頂上肉髻膚已生毛長松磐石宴坐逍遥手中無花面前無壁會麼會麽是真花壁圖梁初祖是宋

王孫曰梁宋幻已落聲聞已卯新秋御贊鈐寶二

得佳趣幾暇怡情

前人題詠

楊維楨題句殘損不成句讀不錄鈐印二楊廉夫鐵笛

道人

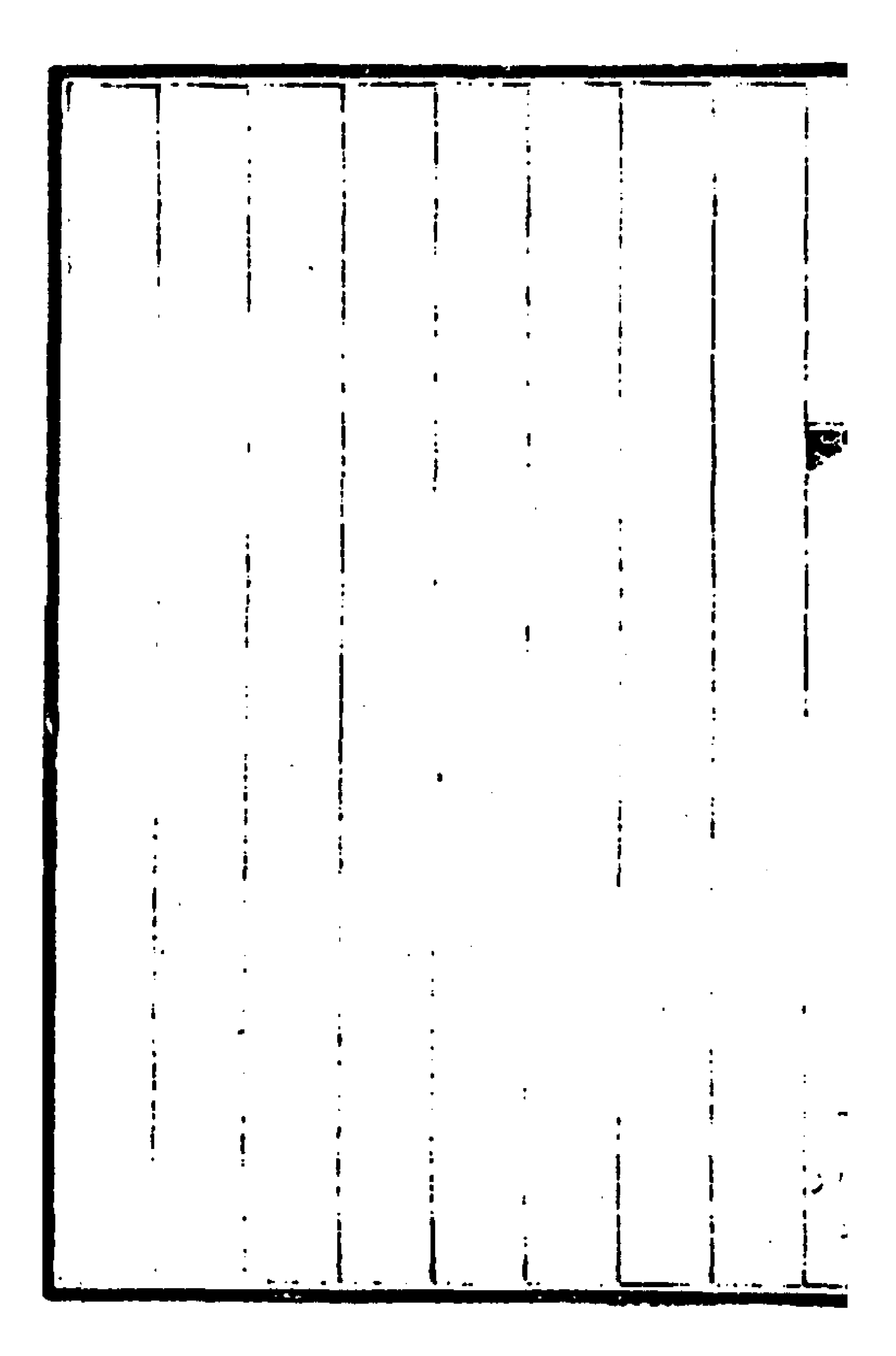
軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑑藏寶璽

五璽全

謹案楊維楨。字廉夫。號鐵崖。會稽人。泰定丁卯進士。仕至江西儒學提舉。明初名修禮樂書。以白衣乞還。自稱鐵笛道人。又號東維子。



元趙孟頫畫浴象圖一軸

本幅絹本。縱三尺一寸五分。橫九寸五分。設色畫文殊普賢立樹下。侍者各一。洗象者三人。鈐印一。臣孟頫畫印。

高宗純皇帝御題行書。

五藴六根。人物皆具。岸然香象。豈不可度。以八德水。浴四大身。曰浴非浴。則墮聲聞。庚辰仲秋賛并書。鈐寶二。古香。太璞。

軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽五璽全。珠林三編。

收傳印記蒼巖子。蕉林居士。

元趙孟頫畫壽星一軸

本幅絹本。縱三尺八寸二分。橫一尺六寸八分。設色畫壽星拄杖。杖頭縛一卷書。自題。炳耀弧南。分躔狼北。春晨出丙而右旋。秋夕入丁而西匿。表嘉瑞於壽昌。占大年於千億。蓋嘗託為長生之人。而游乎有道之國。縱飲不酡。圍棊莫敵。是以備華祝之三多。首箕疇之五福者。吾必歸諸南極。大德八年春三月畫

并題。鈐印一。趙子昂氏。

軸内分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽五璽全。珠林三編。

元顏輝畫老子騎牛一軸

本幅絹本。縱四尺二寸。橫一尺五寸七分。設色畫老子騎牛。一童持杖後隨。款顏輝。鈐印一。顏秋月氏。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽五璽全。珠林三編。

收傳印記□□□□子孫世寶之。北郭生藏

畫口

謹案顔輝字秋月江山人考見續編

元人畫毗盧遮那佛像一軸

本幅絹本。縱四尺四寸二分。横二尺五寸五分。設色畫毗盧遮那佛趺坐像。無款印。

高宗純皇帝御題四體書。

有元敬佛延請梵僧。支那正傳。法演三乘。作繪相好。手印心燈。毗盧遮那。現此仁能。須彌前峙。寶幔上騰。慧日法雲。珊樹珠旌。平等性智。不減不增。普度衆生。道岸是登。壬寅八月望日。御讚。鈐寶二。乾

隆。

御書。元人毘盧遮那佛像。珠林清供。鈐寶一。乾隆宸

翰

題籤

軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽五璽全。

珠林三編。

元人畫達摩像一軸

本幅紙本縱一尺八寸五分横一尺一寸一分設色畫達摩像數單趺坐石上無款印

高宗純皇帝御題行書

碧眼虬髯紫跏趺色即空忽思游少室石影得毋同甲戌閏四月御題鈐寶一天龍三昧

前人題詠

誰識西來意遠將心印傳欲知第一事囑付

嶺梅巔。張雨。鈐印一。貞居。　繞座華迎法雨

詠。跏趺穩似五天臺。掌中心印雖明見。卻要

回頭顧後來。惟志。鈐印二。彥。口。　老祖蒼苔

現法身。阿僧祇刦淨無塵。空山面壁誰人識。

笑看巖花幾度春。鈐印一。漫漶。

臣工題詠。

渡江緣未契。面壁意偏真。誰識三身外。長留

示現因。臣汪由敦敬題。鈐印二。臣由敦。敬書。

片石依然法相呈。兩宗傳派自分明。早知
大意空文字。彈指何須千偈成。臣劉綸敬題
鈐印一。劉綸。
軸內分鈐
寶笈乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。
鑑藏寶璽五璽全。珠林三編。
收傳印記。子孫永保。大雅。天水圖書。孫承澤
印。□善堂□□書畫印記。句曲□史。

識叢張雨。字伯雨。號句曲外史。錢塘人。博聞多識。字畫亦清逸。見書史會要。玉山雅集云。一名天雨。號貞居子。班惟志。字彥功。號恕齋。大梁人。考見續編。

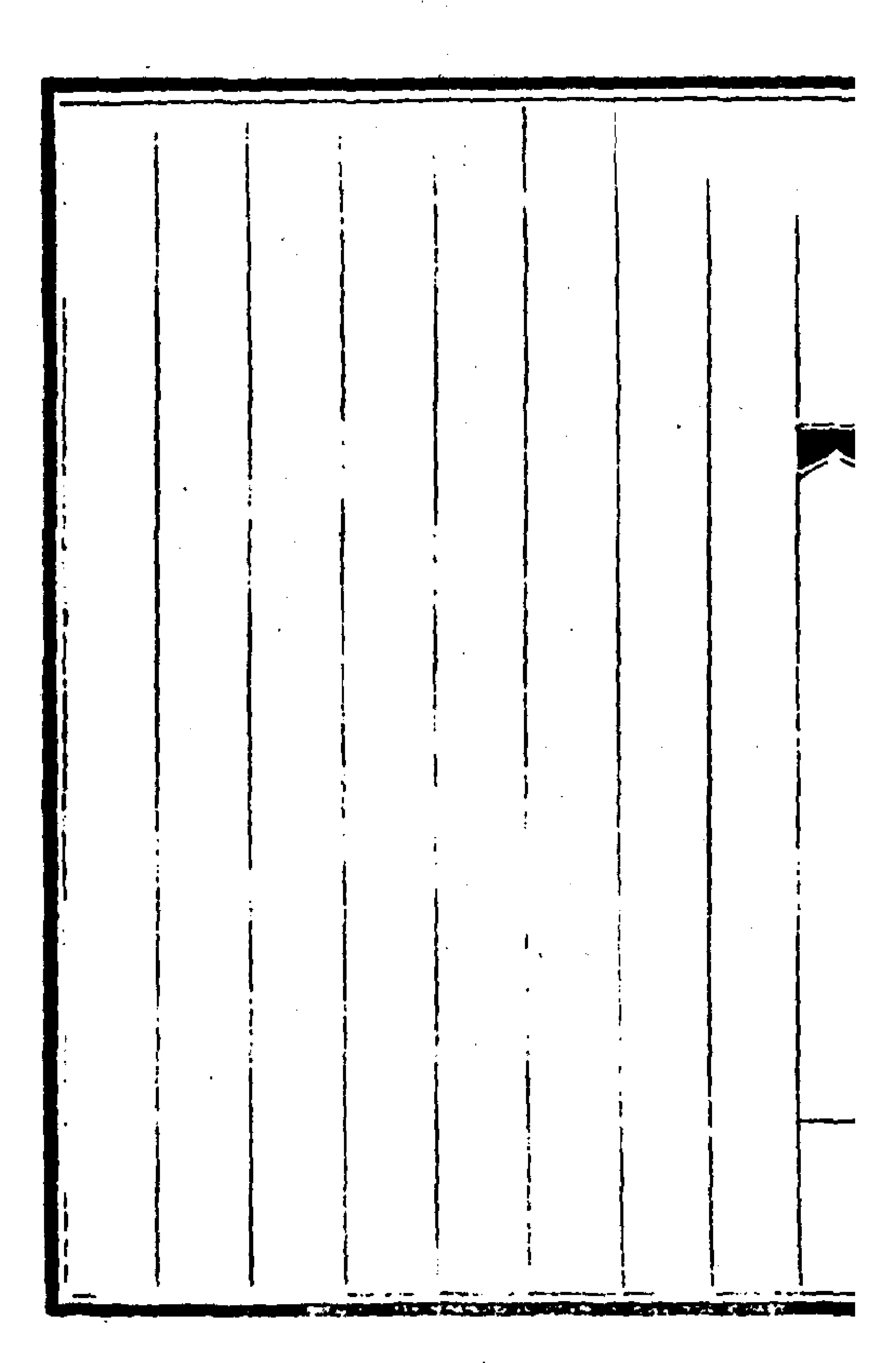
元人畫金剛經塔一軸

本幅紙本。縱五尺八寸。橫一尺九寸。設色畫佛像。綠界畫寶塔七層。朱書金剛經。經文不錄無款印。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽五璽全。珠林三編。



明許震畫鍾離仙像一軸

本幅紙本。縱三尺五寸。橫一尺七寸。水墨畫鍾離仙像。右手執扇。左手持葫蘆。款墨龍道人。鈐印二。許震之印。墨龍道人。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽五璽全。珠林三編。

收傳印記元對山水。

謹案是軸作者未著年代。攷太學題名録有許震吳縣人、永樂二十二年進士、未知即其人否、今姑列明人之首、俟考。

明吳偉畫北海真人像一軸

本幅絹本。縱四尺九寸五分。横二尺九寸。設色畫北海真人像。款小偃。鈐印一。吳偉原題北海真人知為誰。坐跨靈龜食蛤蜊。元君御氣授真訣。風雨雷電相追隨。踵息一閉九千歲。凌空游行猶帶醉。有時光景照塵寰。暫得仰瞻消萬罪。長洲沈周贊。鈐印二。启南。石田。

軸内分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽五璽全。珠林三編。

謹案吳偉字次翁江夏人畫山水人物憲宗賜印章曰畫狀元考見續編

明唐寅畫維摩說法圖一軸

本幅絹本。縱三尺八寸五分。橫一尺七寸二分。墨畫。自題。維摩說法圖。晉昌唐寅。鈐印一。

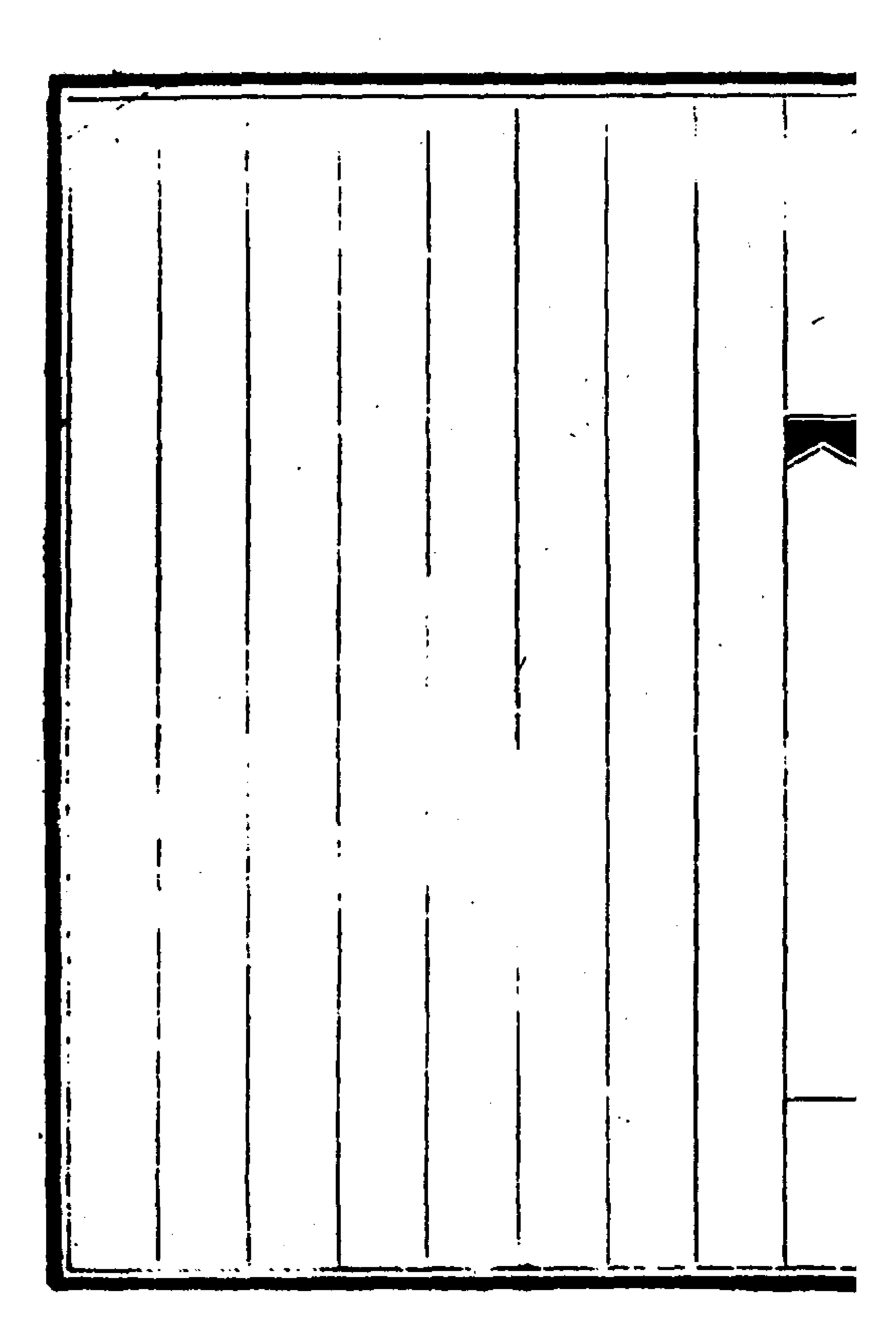
唐寅私印。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽。五璽全。

珠林三編。



明仇英畫普賢像一軸

本幅絹本。縱三尺。橫一尺四分。墨畫普賢乘象。旁立二侍者。款。仇英謹繪。篆書鈐印二。仇英之印。十洲。

高宗純皇帝御題行書。

普賢大士。願海甚深。本功德智。具修習心。三千大千。諸佛所在。無弗供養。無弗懺悔。禪枝垂蔭。慧草生芽。底須七寶。祇據六牙。凡屬有為。不離一象。坐

而伏之。人天遍仰。壬辰小春。御贊。鈐寶一。乾隆宸翰。

軸内分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽五璽全。珠林三編。

收傳印記休寧朱之赤收藏圖書。留耕堂印。

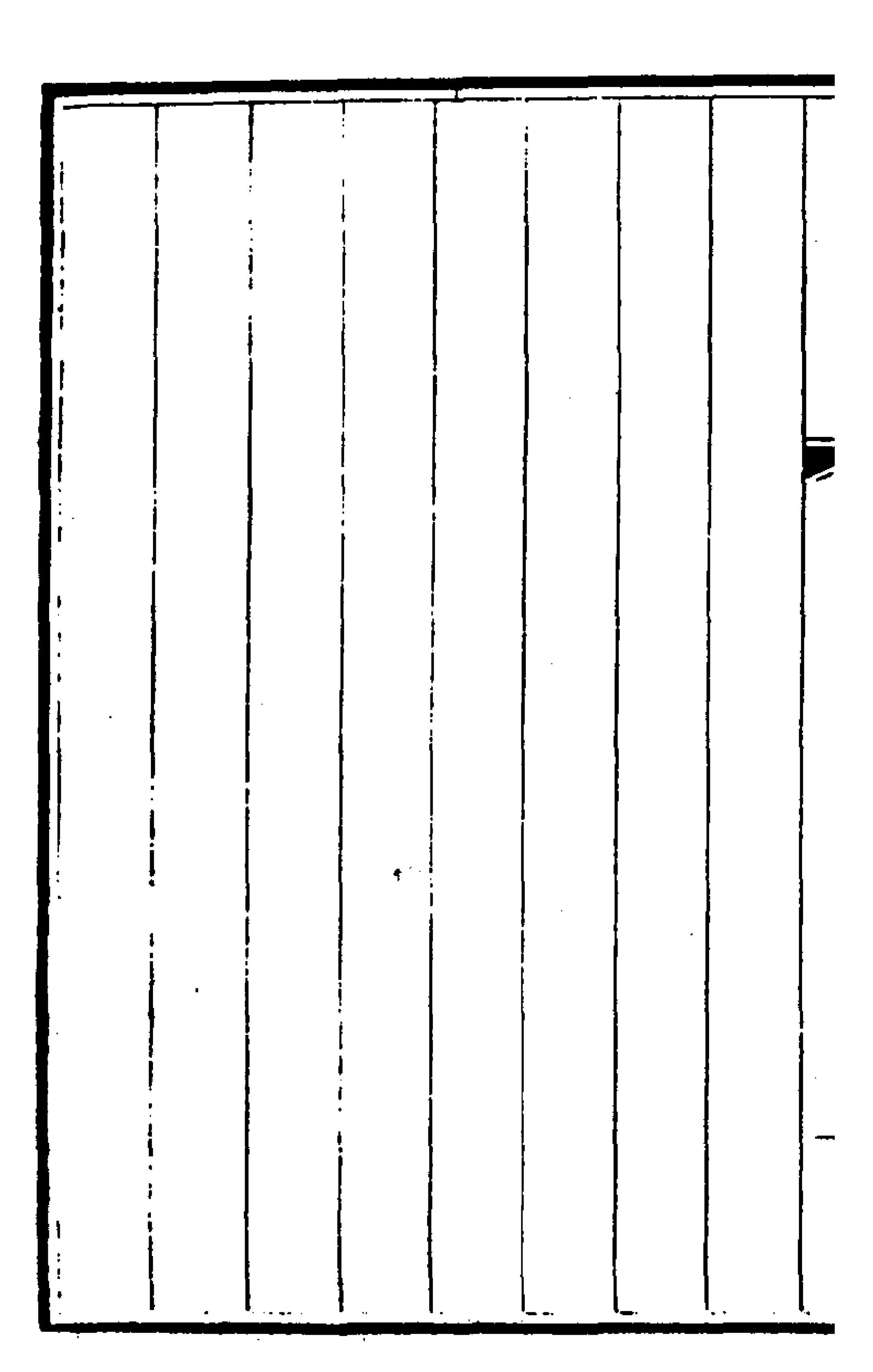
明仇英畫觀音大士像一軸

本幅紙本。縱三尺二寸七分。橫一尺六寸三分。設色畫觀音大士像。慈雲環繞。手執楊枝寶瓶。款。實父仇英敬繪。鈐印一。仇英之印。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽 五璽全。珠林三編。



明丁雲鵬畫佛像一軸

本幅紙本。縱四尺四寸五分。橫二尺一寸二分。墨畫一佛趺坐巖洞。一尊者執拂坐樹下。一尊者合掌坐諷經。一尊者持牟尼珠卓錫立。一侍者獻鑪瓶諸物。一捧盋。一侍立。款丙午秋日之吉佛子丁雲鵬敬寫。鈐印二。丁雲鵬印。南羽氏。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽五璽全。珠林三編。

謹案丁雲鵬。字南羽。號聖華居士。休寧人。考見續編。

明鄭重畫釋迦牟尼佛一軸

本幅絹本。縱六尺。橫二尺五寸五分。設色畫蓮座金身釋迦牟尼佛像。瓔珞慈雲護之。款法王于鄭重敬畫。鈐印一。重生。

玉池

高宗純皇帝御題泥金行楷書。

天上天下。獨立稱尊。水月道場。現此金身。三十二相。八十種好。曰是莊嚴。見為顛倒。維摩天花。尚云

弗着。何佛光中。曼陀紛落。九華芝蓋。七寶蓮臺。三車法演。五葉宗開。即有即空。非空非有。衆生度盡。宴坐又手。壬午春正月。御贊。鈐寶二。歡喜園。乾隆宸翰。

軸内分鈐

寶璽。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽。五璽全。

珠林五編。

謹案鄭重。字千里。歙人。考見續編。

明張譽壽字南極老人一軸

本幅霓青牋本。縱三尺八分。橫一尺一寸二分。泥金楷書萬壽字。作南極老人全像。款羊城莪石散人寫。鈐印一。陛昌。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽全。五璽。珠林三編。

謹案張譽。字仲寶。號莪石。南海人。工畫山水人物花鳥草蟲。白描出李龍眠之右。筆法精

明崔子忠掃象圖一軸

本幅紙本。縱三尺一寸五分。横一尺六寸七分。設色畫白象在貝多樹下。童侍二。於足間背上。各以彗掃之。兩應真。一衣紫卓錫。一衣朱執幢。立於前。一居士白衣。傴僂其側。款北海崔子忠。鈐印二。青蚓氏。崔子忠印。

高宗純皇帝御題行書。

内空外空内外空。寓言掃象示宗風。東坡留帶分

明寫筆墨大同意不同。辛卯春日。御題。鈐寶二。乾隆。

題籤

御書。崔子忠掃象圖。鈐寶二。御賞。乾隆宸翰。

軸內分鈐

寶璽。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽。五璽全。珠林三編。

謹案崔子忠字道母初名丹字開子又字青蚓萊陽人補順天諸生文翰之暇留心丹青

規摹顧陸閻吳遺蹟。唐人以下。不復措手。見孫承澤畿輔人物志。

無名氏畫呂巖像一軸

本幅絹本。縱一尺八寸四分。橫九寸二分。墨畫呂巖像。背負劍。右手挈花籃。左握丹粒。無款印。

右方裱綾題識。

唐人寫仙佛者。吳道子而下。必數盧楞伽。第以年久。罕覯真跡。客歲七月。友人吳孝甫再自贛歸。出眎此呂洞賓像。孝甫數為盧生親

筆。予未敢麿也。今年四月既望。孝甫又得盧生所寫渡水僧圖。乃宋徽廟儲藏。有標題印記。信而有徵矣。筆法與此圖絕肖。孝甫真不辜鑑古之譽哉。因書於右方。以俟博古者考焉。天啟辛酉歲五月之朔。秣陵焦竑弱侯甫記於吳氏之君子軒中。鈐印一。焦氏弱侯之章。

左方舊題籤。

唐盧楞伽畫呂洞賓像吳氏珍藏真跡。篆書。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽五璽全。珠林三編。

收傳印記君子軒。

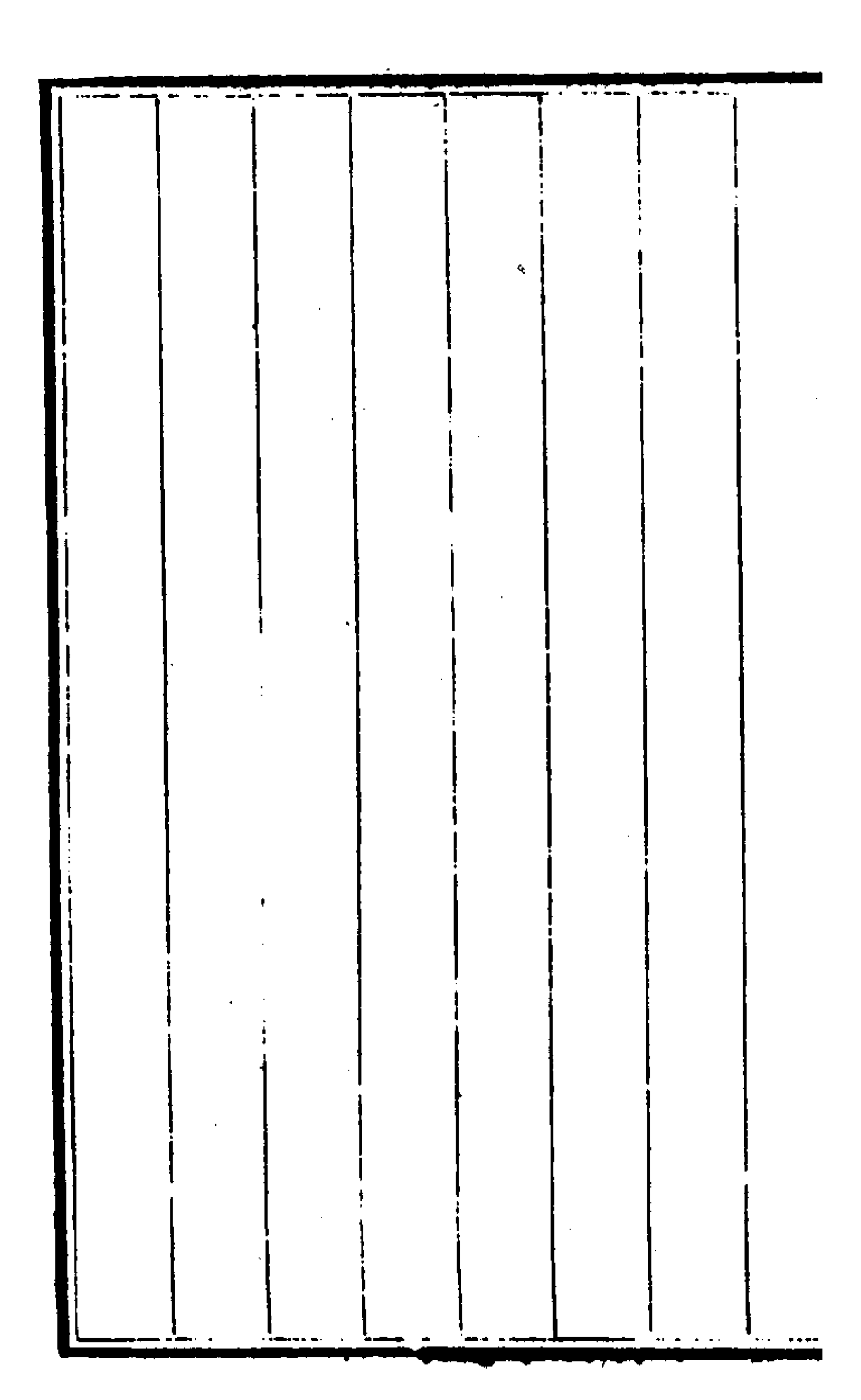
謹案盧楞伽、長安人、吳道子弟子。嘗畫大聖慈寺壁。顏真卿題。時稱二絕。見名畫錄、乃唐中葉人。呂巖。禮部侍郎渭之孫。咸通中舉進士不第。已在懿宗時矣。此軸舊跋定為盧生真蹟。殊失攷。今改題無名氏畫、附辨於後。侯城、字羽侯。號漪園、南京人。萬歷己丑進士第

（擬修撰見分省人物攷）

綿恩書金剛般若波羅蜜經一冊

本幅紙本。摺裝四十五幅。皆縱七寸五分。横五寸九分。楷書金剛經。經文不錄。款。孫臣綿恩敬書。鈐印二。孫臣。綿恩。

鑑藏寶璽五璽全。珠林三編。



弘旿畫降魔圖一卷

本幅紙本。縱一尺。橫一丈七尺二寸五分。墨畫佛降魔事。自題。降魔圖。隸書。款。臣弘旿敬繪。

鈐印二。臣。旿。

卷内分鈐

高宗純皇帝寶璽

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。萬有同春。

用筆在心。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。吟詠春風裏。

即事多所欣。

鑑藏寶璽

五璽全。珠林三編。

華嵒畫壽星一軸

本幅紙本。縱五尺五寸五分。橫二尺九寸五分。白描壽星像。自題。地上老人天上星。長頭濶額蒼龍形。髭鬚不落塗雲母。牙齒常存喫茯苓。竹杖四稜春水碧。藤鞋一緉爪皮青。三千甲子流彈指。游戲塵寰託片翎。戊辰夏六月。山人方寢杖息游。值友人持素紙一張。索寫南極老人像。因為展筆。并題一律。新羅山

人。鈐印四。鶴伍。華嵒。秋岳。為長者壽。

軸内分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽全。五璽

珠林三編。

收傳印記長嘯。子孫保之。太素道人。醉經樓。

張照書心經一冊

本幅紙本。四對幅。皆縱四寸。橫一寸四分。行楷書。般若波羅蜜多心經。經文不錄。款。乾隆甲子。

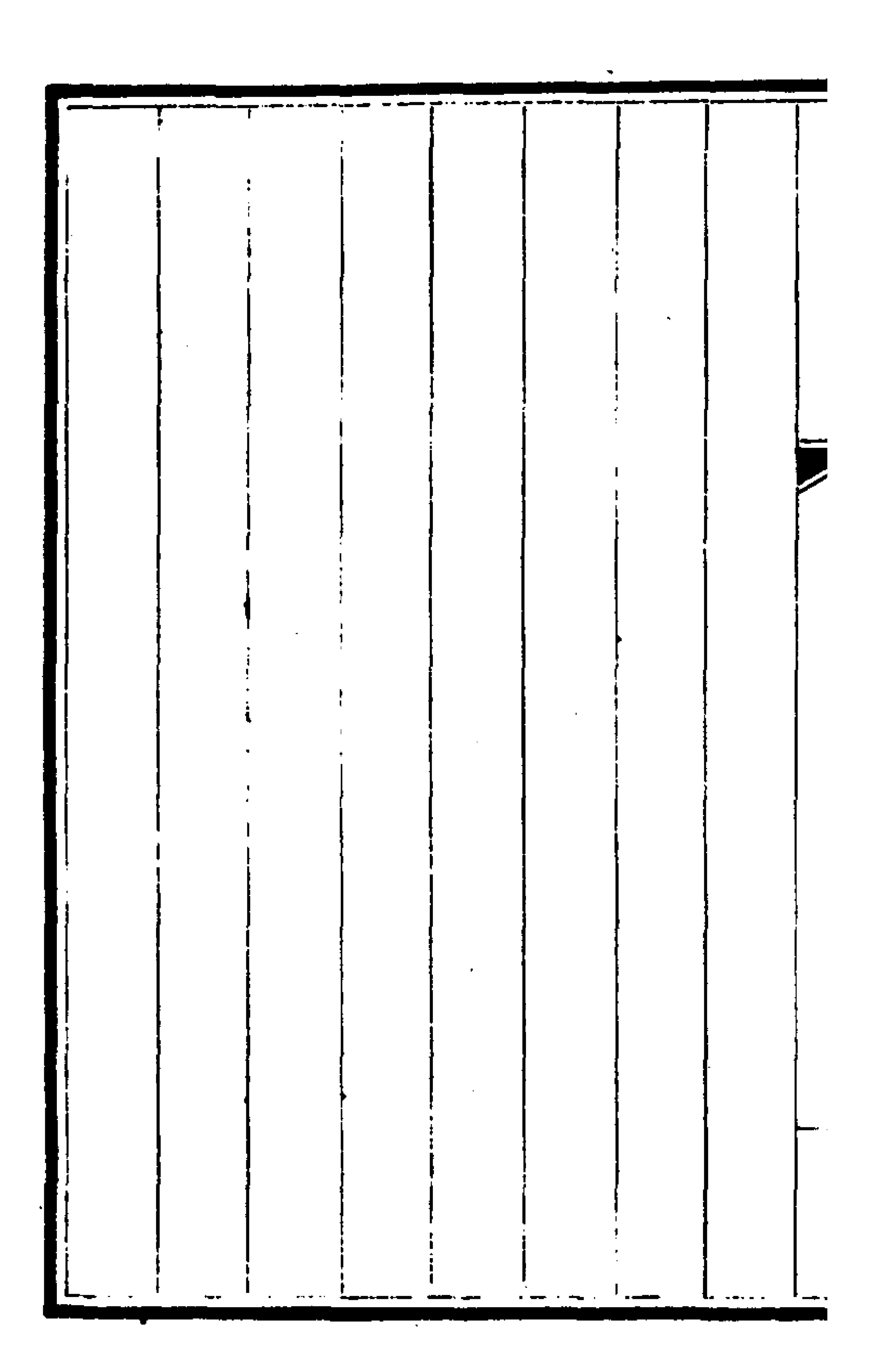
萬壽聖節日。臣張照薰沐敬書。無印。

冊內分鈐

高宗純皇帝寶璽。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽。五璽全。

珠林三編。



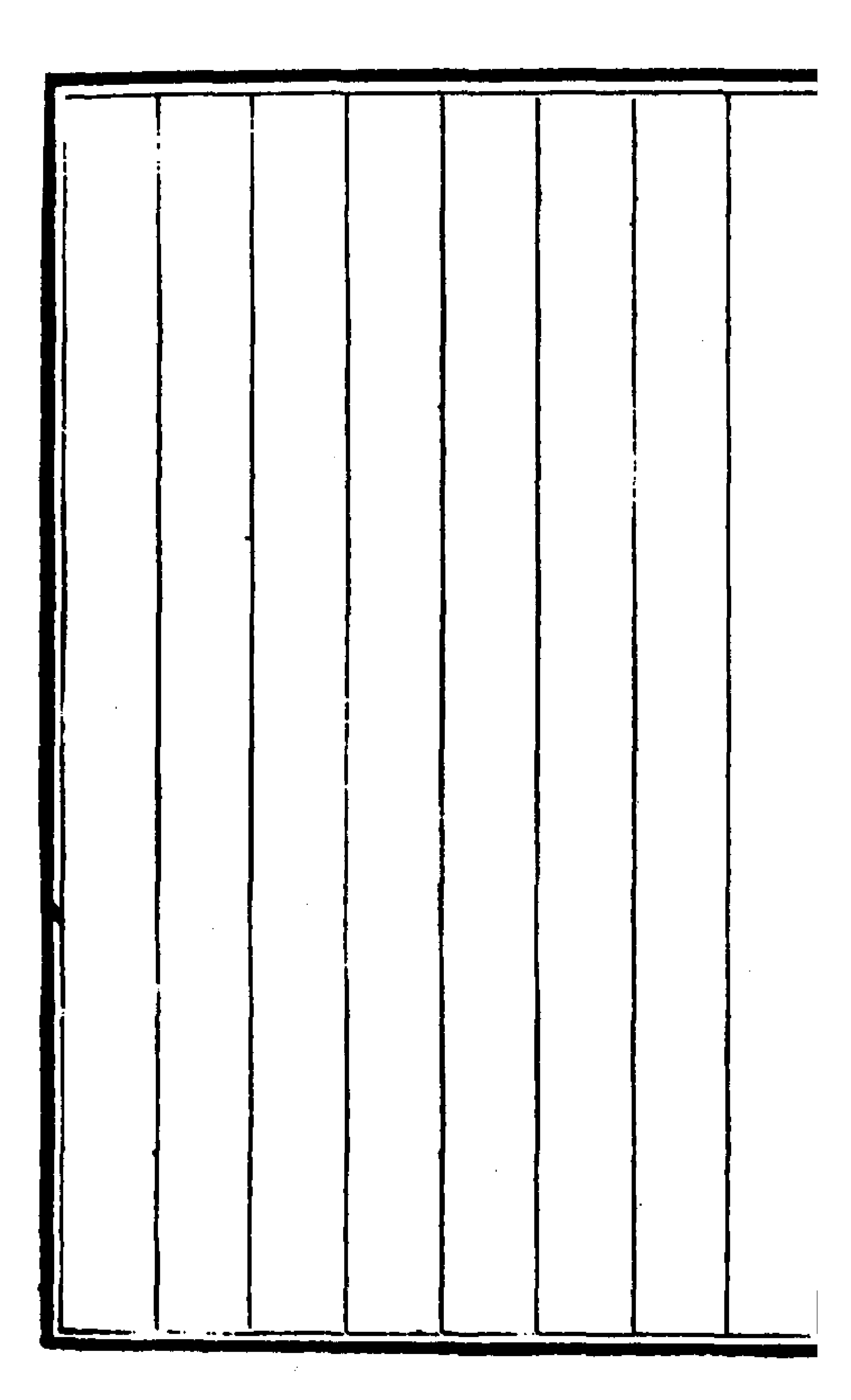
張照書阿難偈一卷

本幅灑金絹箋本。縱一尺一寸五分。橫四尺九寸。行書阿難偈。全文不錄。款張照敬書。鈐印三。臣照。瀛海仙班。世澤堂。

卷內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽全。五璽。珠林三編。

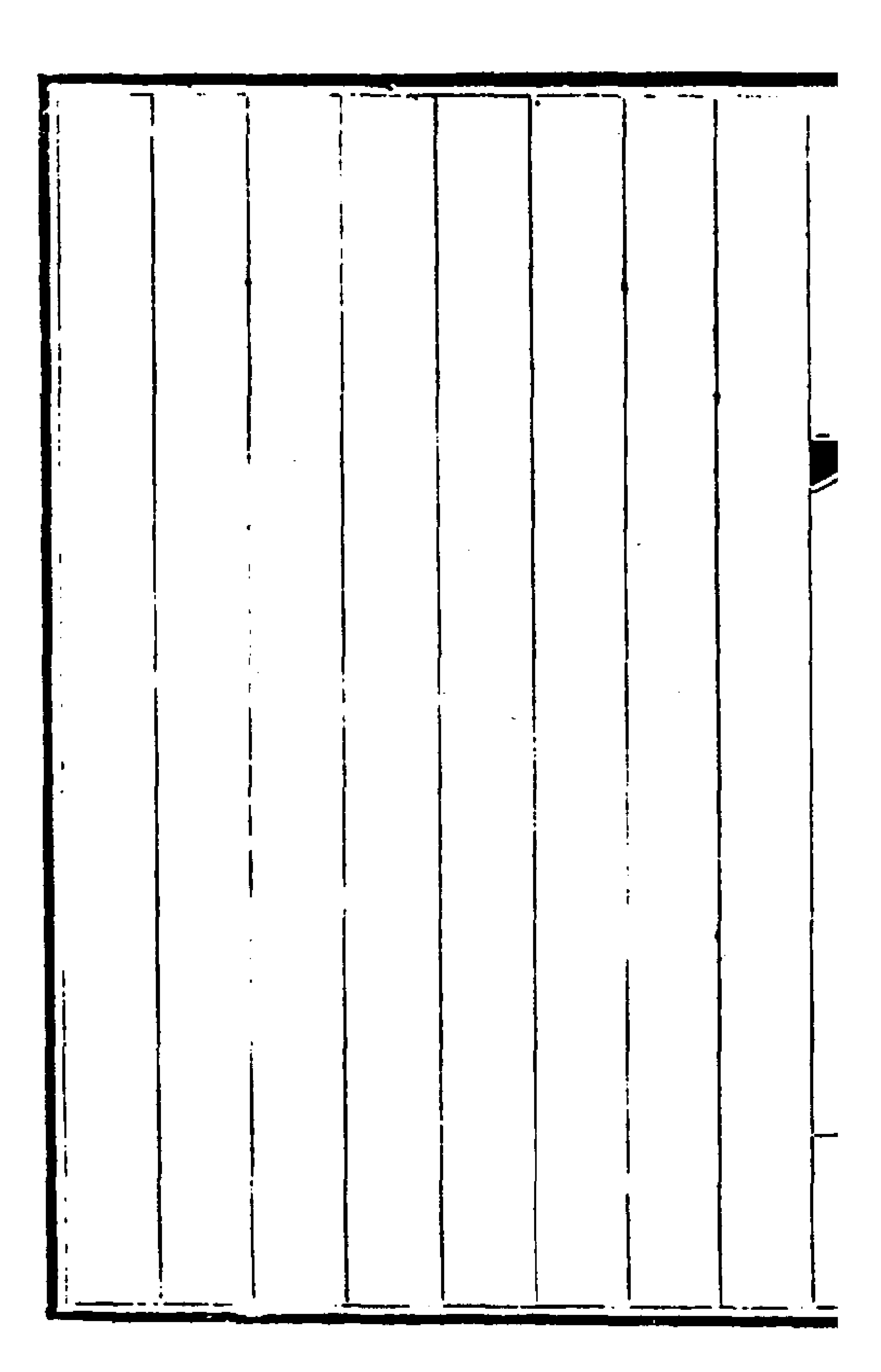


于敏中書佛說大阿彌陀經二冊

本幅紙本。楷裝二冊。上冊四十一幅。下冊四十九幅。皆縱六寸五分。橫五寸四分。楷書佛說大阿彌陀經上下二卷。經文不錄。款。臣于敏中敬書。鈐印二。臣敏中。敬書。

鑑藏寶璽

五璽全。珠林三編。



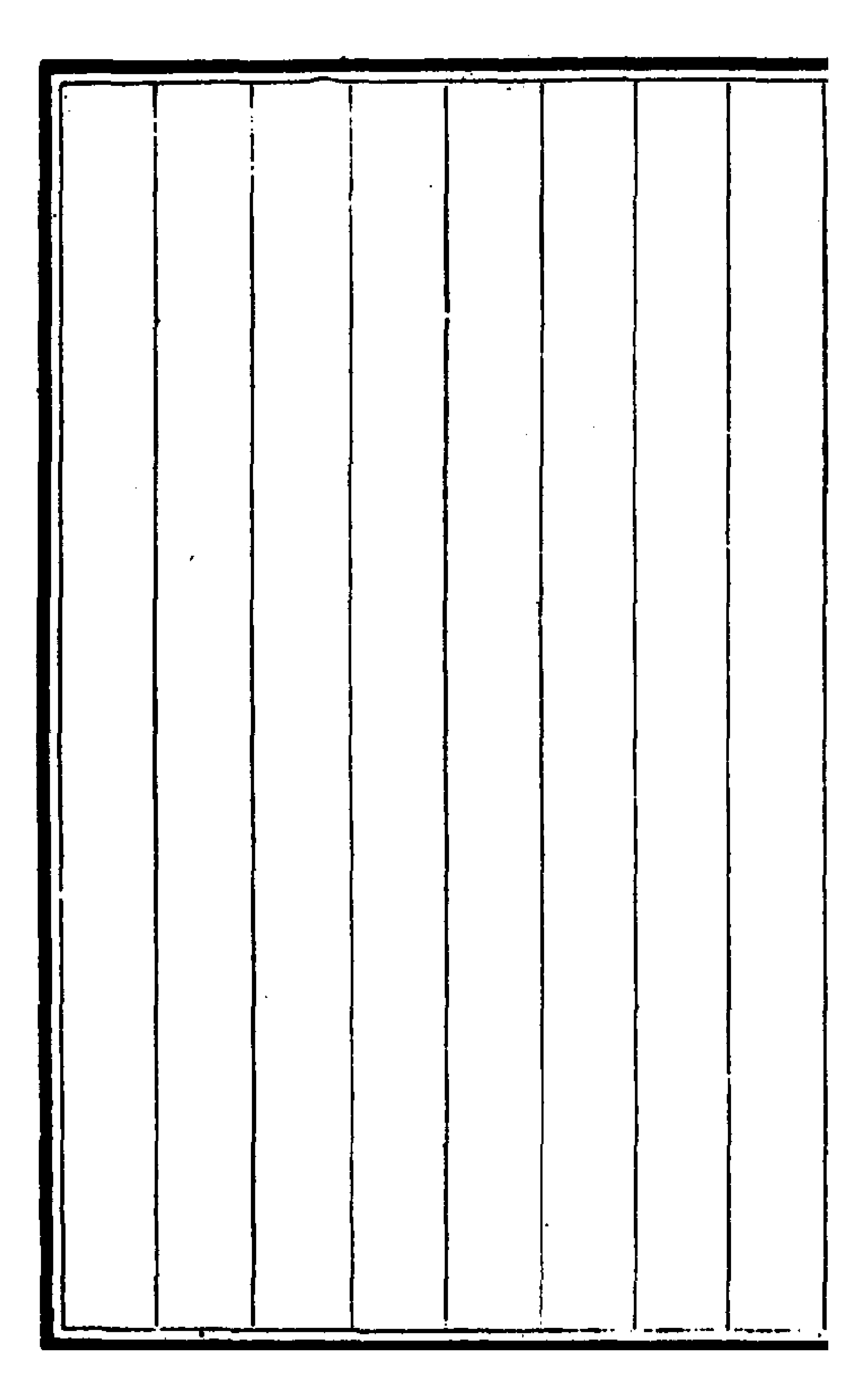
于敏中書大乘顯識經 二冊

本幅 紙本。摺裝二冊。上冊二十六幅。下冊三十一幅。皆縱六寸四分。橫五寸四分。楷書大乘顯識經上下二卷。經文不錄。款。臣于敏中敬書。鈐印一。臣于敏中。

冊內分鈐

高宗純皇帝寶璽 乾隆御覽之寶。重三。

鑑藏寶璽 五璽全。珠林三編。



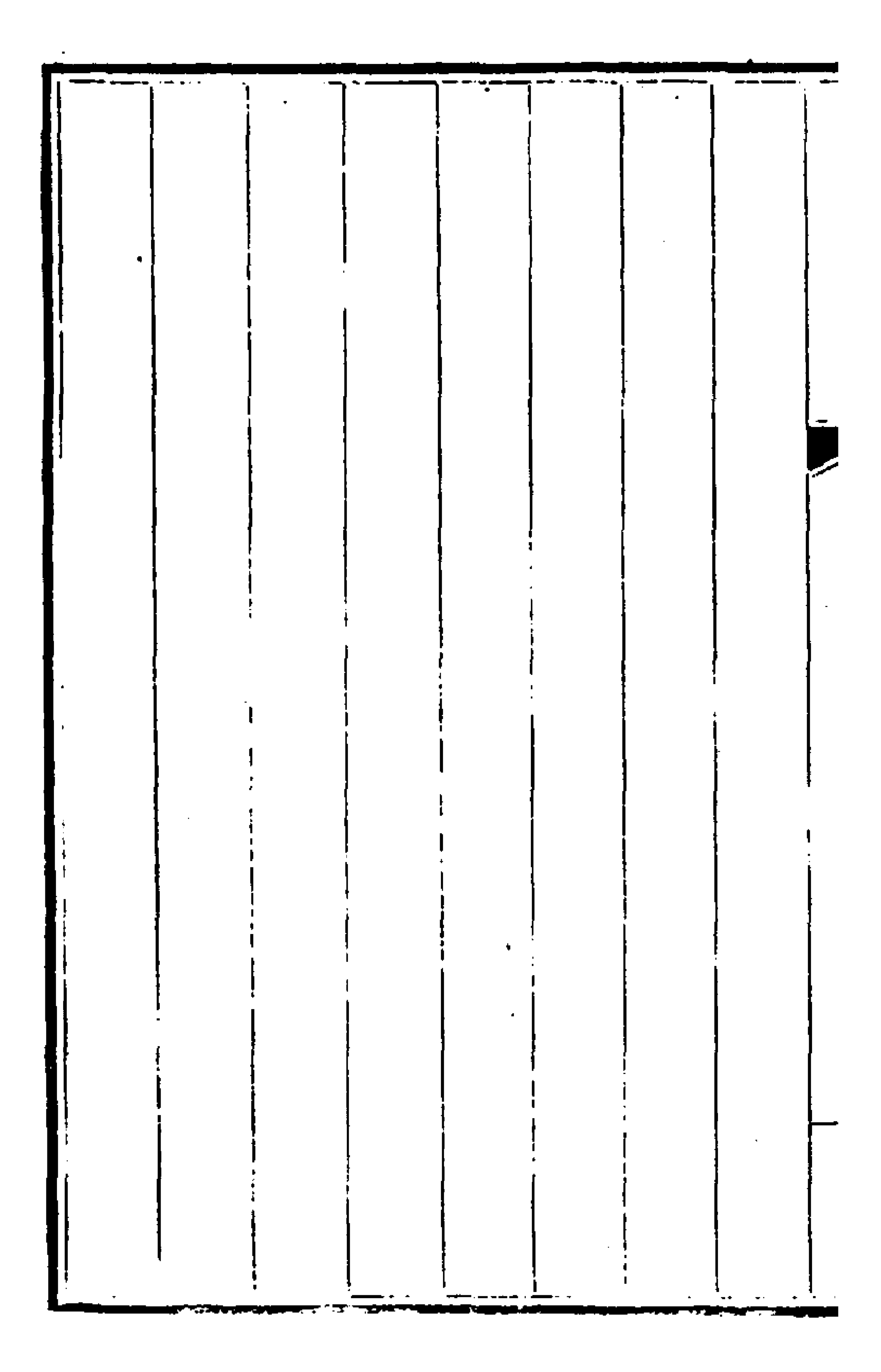
德保書佛說如來智印經一冊

本幅紙本。摺裝四十八幅。皆縱七寸七分。橫六寸。小楷書佛說如來智印經。經文不錄。款。德保敬書恭進。前後副葉水墨分繪佛韋馱像。

鑑藏寶璽

五璽全。

珠林三編。



王際華書維摩詰所說經三冊

本幅紙本。摺裝三冊。上冊五十六幅。中冊五十九幅。下冊四十四幅。皆縱六寸九分。橫七寸。楷書維摩詰所說經上中下三卷。經文不錄。款

乾隆二十九年。歲在甲申。秋七月。臣王際華

薰沐敬書恭進。鈐印三。臣。際華。

冊內分鈐

高宗純皇帝寶璽。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

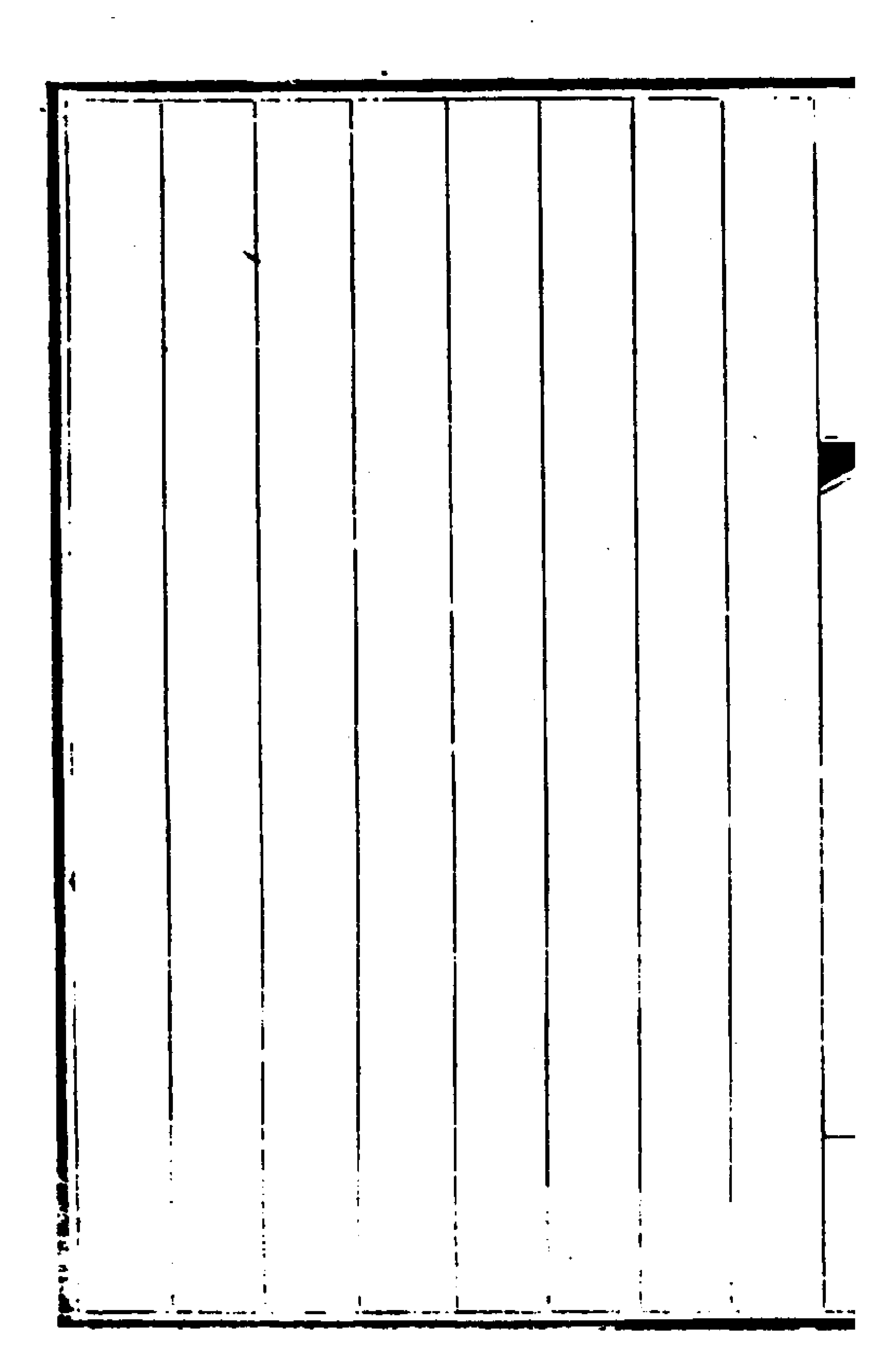
李汪度書佛說八吉祥經一冊

本幅紙本。摺裝八幅。皆縱六寸五分。橫五寸二分。楷書佛說八吉祥經。經文不錄。款。臣李汪度敬書恭進。無印。

鑑藏寶璽

五璽全。

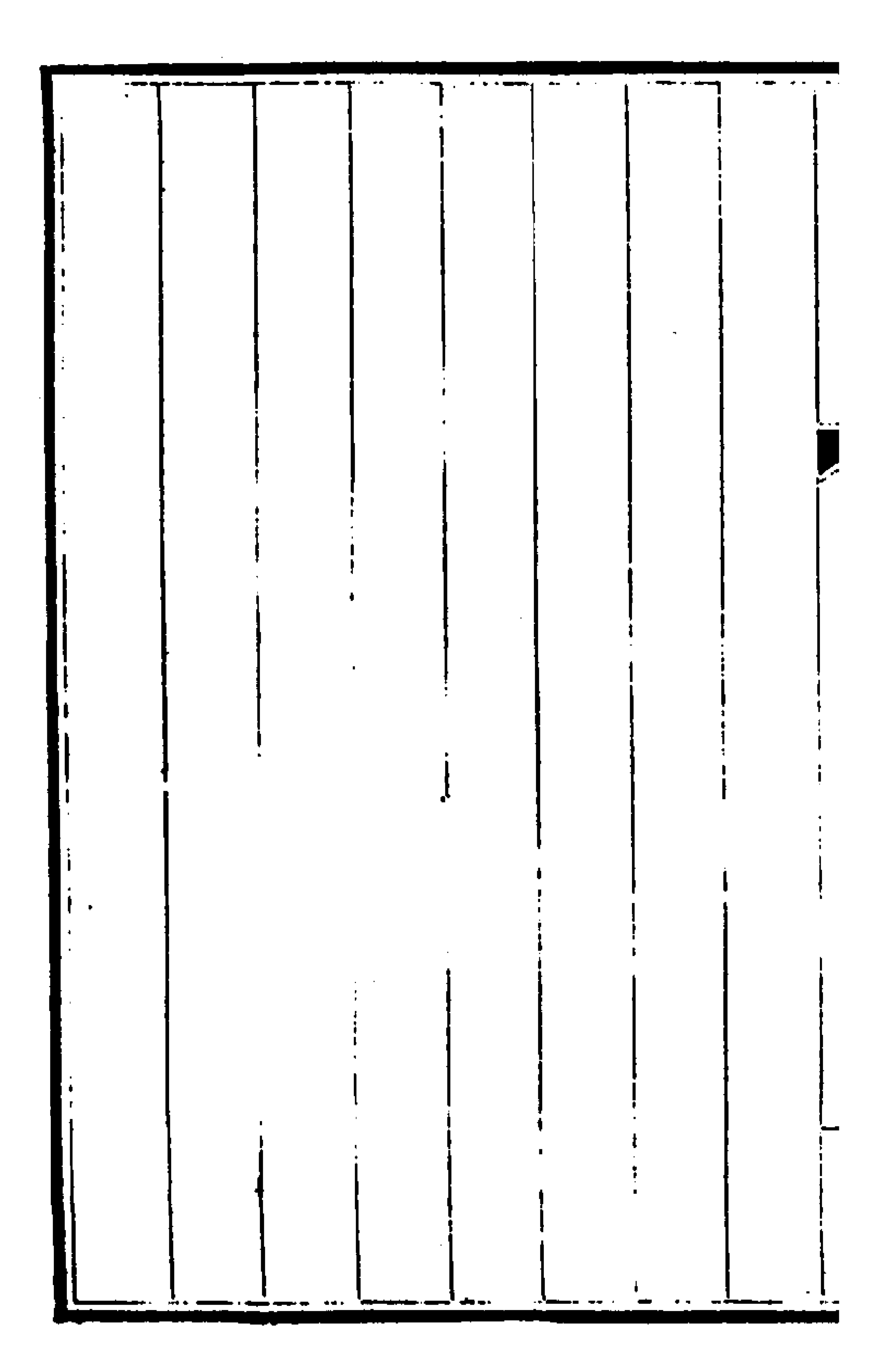
珠林三編。



金士松書佛說大乘無量壽莊嚴經一冊

本幅金粟牋本摺裝五十二幅。皆縱八寸。橫六寸。小楷書佛說大乘無量壽莊嚴經上中下三卷。經文不錄。款。臣金士松敬書。鈐印二。臣士松。前後副葉水墨分繪佛韋馱像。

鑑藏寶璽 五璽全。珠林三編。



胡高望書佛說大吉祥經塔一軸

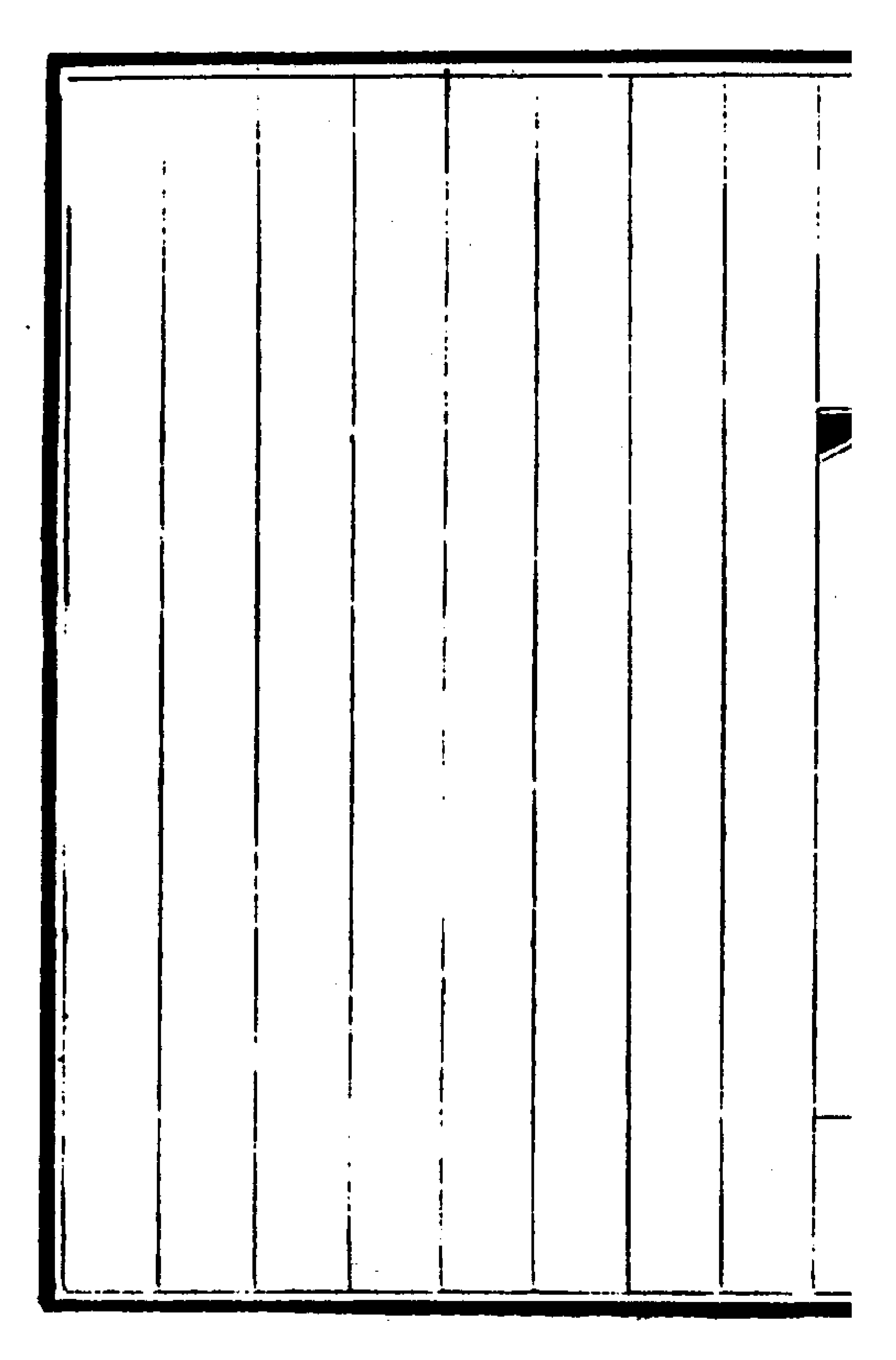
本幅瓷青牋本縱四尺橫二尺七分泥金畫佛像界畫塔一座楷書佛說大吉祥經經文不錄

款臣胡高望敬書鈐印二高望敬書

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

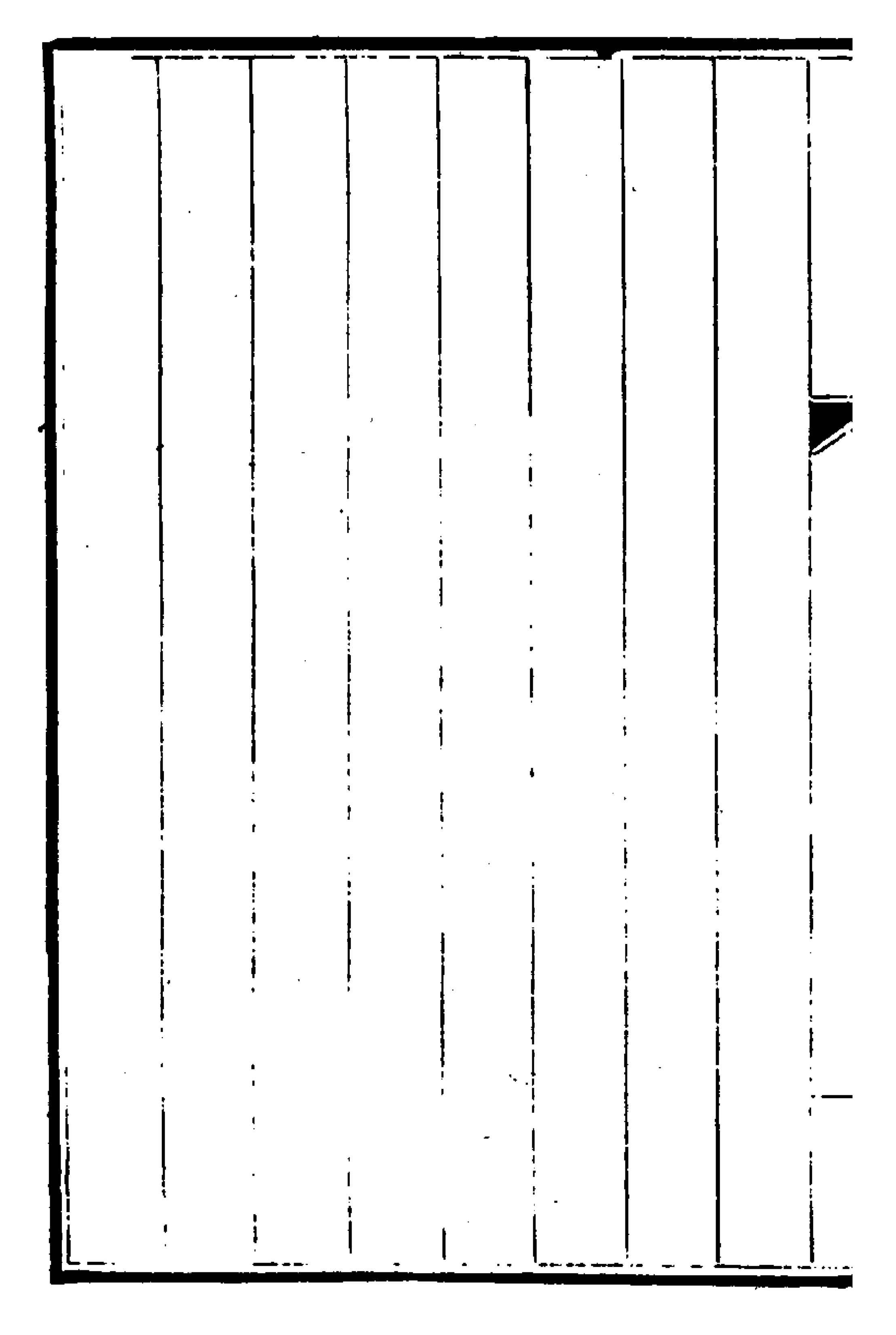
鑑藏寶璽五璽全



董誥書大方廣圓覺修多羅了義經二冊

本幅紙本。摺裝二冊。上冊五十幅。下冊五十四幅。皆縱七寸三分。横六寸。楷書大方廣圓覺修多羅了義經上下二卷。經文不錄。款。臣董誥敬書。鈐印二。臣。誥。

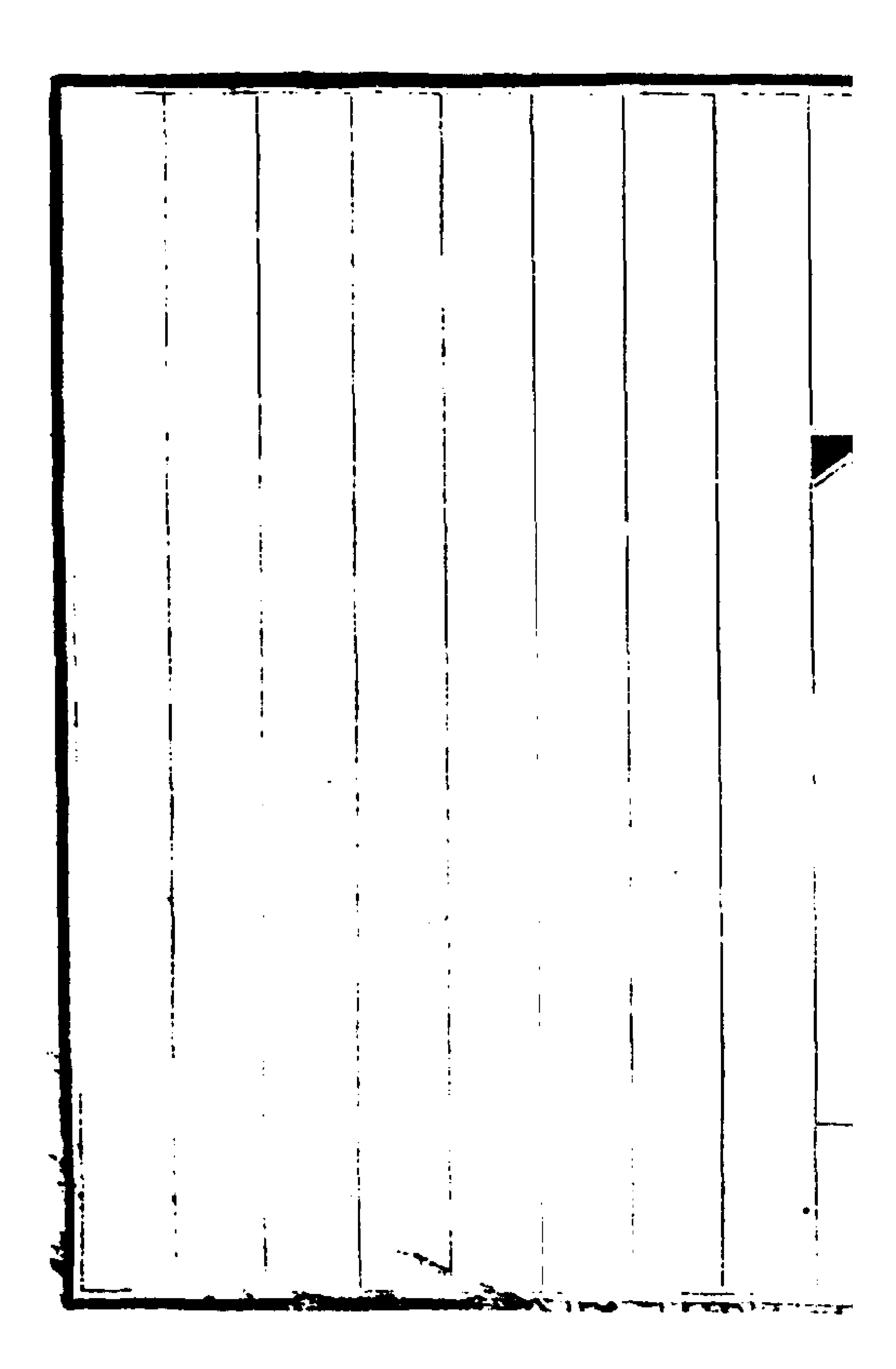
鑑藏寶璽五璽全。珠林三編。



董誥書度一切諸佛境界智嚴經一冊

本幅紙本。摺裝三十六幅。皆縱六寸九分。橫五寸二分。楷書度一切諸佛境界智嚴經。經文不錄。款。臣董誥敬書。鈐印二。臣誥

鑑藏寶璽。五璽全。珠林三編。



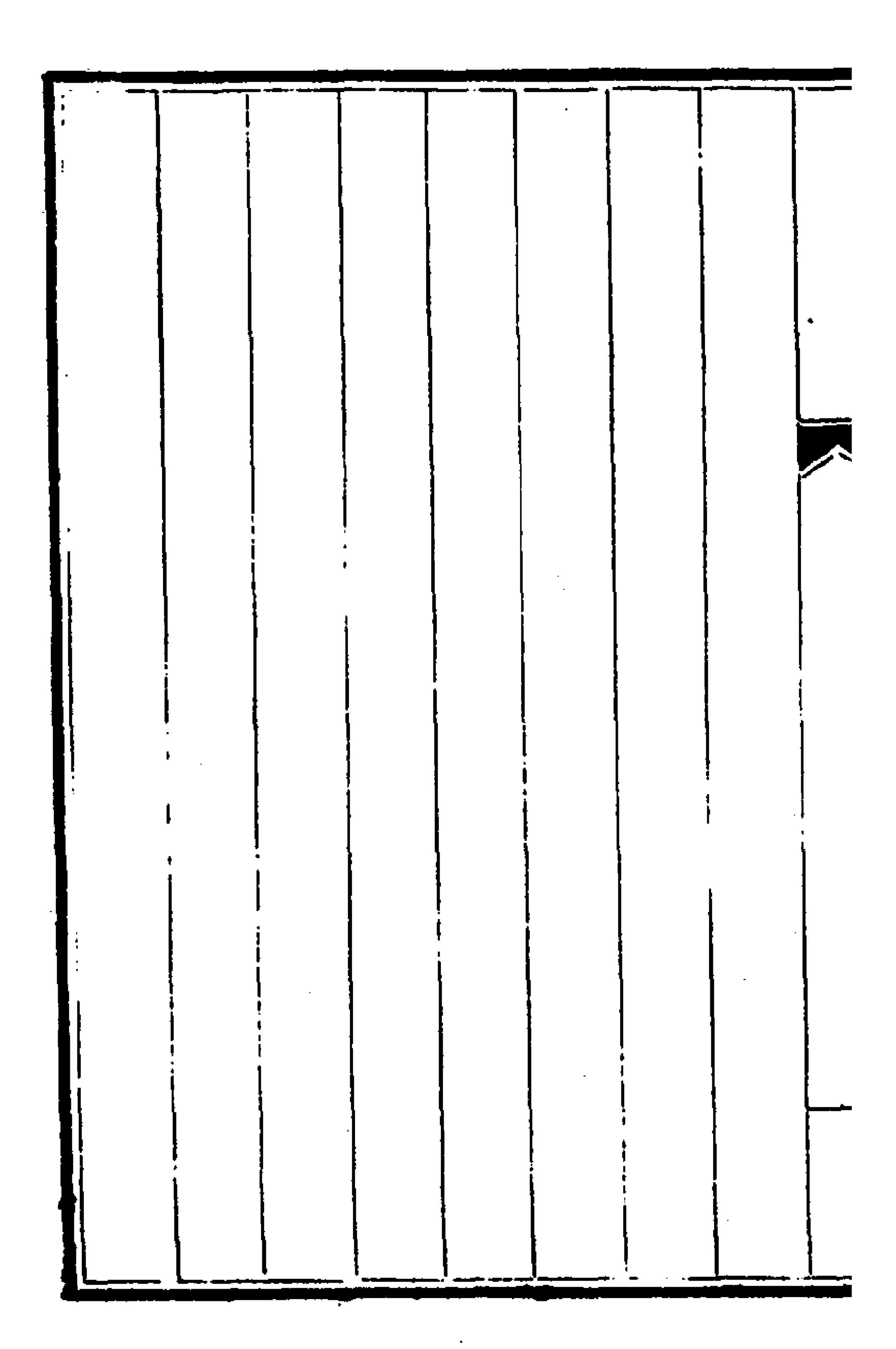
戴衢亨書大寶積經無量壽會一册

本幅紙本。摺裝三十一幅。皆縱四寸七分。橫五寸一分。楷書大寶積經無量壽會。經文不錄。款

臣戴衢亨敬書。鈐印二。臣。亨。

鑑藏寶璽

五璽全。珠林三編。



戴衢亨書大寶積經無量壽如來會一冊

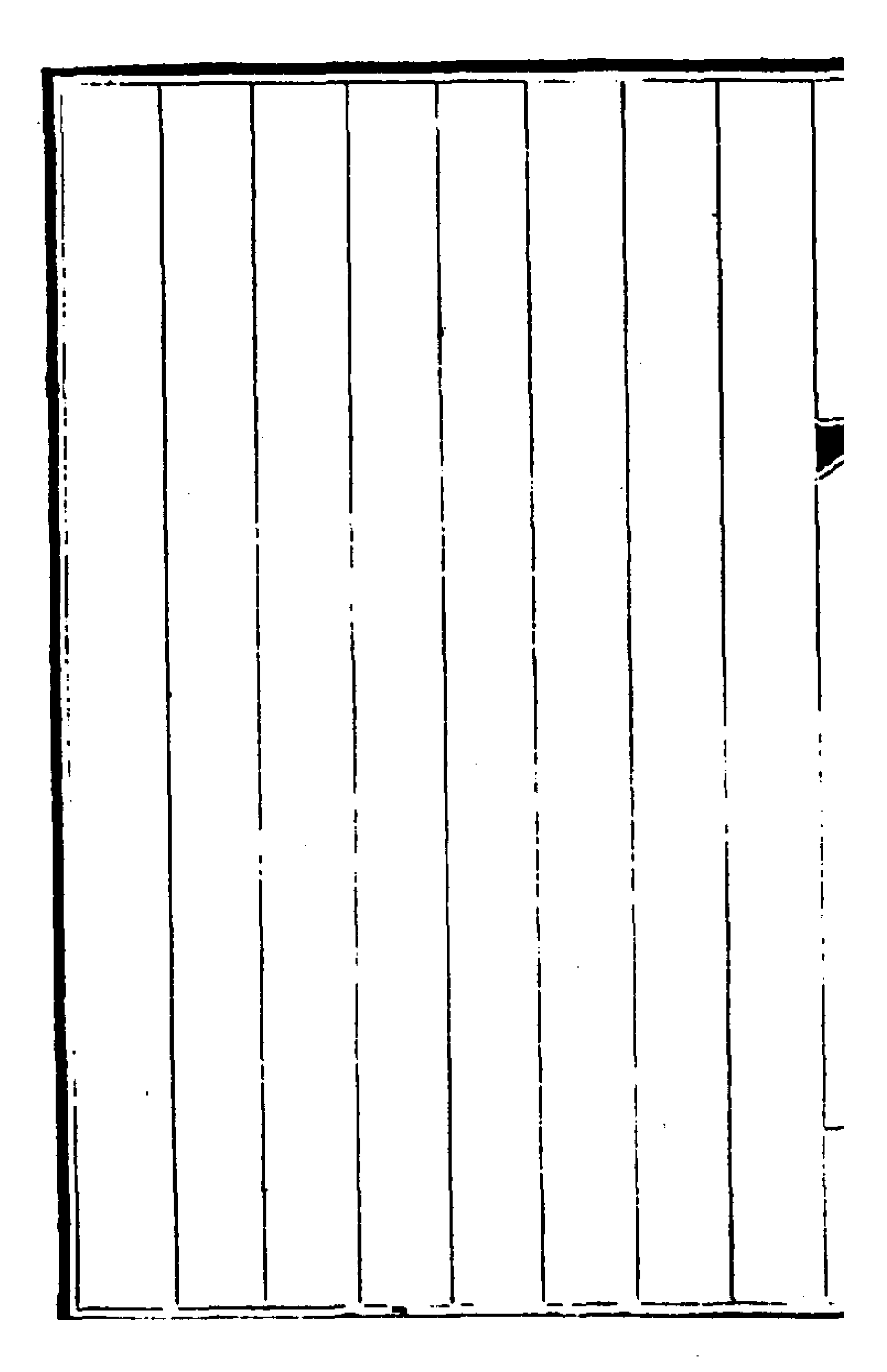
本幅紙本。揩裝三十幅。皆縱四寸七分。橫五寸一分。楷書大寶積經無量壽如來會。經文不錄。

款。臣戴衢亨敬書。鈐印二。臣。亨。

鑑藏寶璽

五璽全。

珠林三編。



關槐書

高宗純皇帝御製程敏政重修觀音寺記訂訛並繪

大士像一軸

本幅紙本。本縱三尺八寸五分。橫一尺三寸一分。白描大士坐像。上方書

御製程敏政重修觀音寺記訂訛。文見續編。

下方恭跋。

乾隆四十三年十月二十二日。臣槐奉

命詣玉河鄉觀音寺。諦視栴檀大士像。像高三尺六寸。下設蓮座坐相。金容采飾。臣謹絜量形質。繪圖以進。翼日。
上遣奉宸舁像至觀之。
親灑宸翰。成五百二十八言。訂碑記之訛。勒石寺中。
臣謹案程敏政碑記云。近得石刻於土中。謂金天會七年。梁王統軍至杭。謁上天竺。禮觀音大士像。及大藏經。異之。因徙而北。有比邱

智完。率其徒以從。為建寺所由始。而帝京景物畧。則謂今寺中所奉。已非昔像。敏政記又有天竺沉香大士像。失於兵燹久矣云云。是寺中舊像。明季已無可考。今玉河之像。必非天竺之舊。而天竺舊存供奉之像。屢昭靈應。證諸咸淳臨安志所載。較為有據。歲庚子。

翠華南幸。

御製上天竺法喜寺詩。曰大士無著相。曰訛辭訂敏

政。蓋大士不可思議。無去無來。是一是二。是百千萬億。豎三際。横十方。固非可以迹象求。若智究之北來。或託詞創寺。道元之附會。或詭説炫人。皆不可知。而敏政耳食傳訛。未加考覈。一經

聖人訂正。朗若披雲。俾瞻頌慈光者。證彼色空。袪諸疑惑。非獨永壽蒼珉。增輝紺宇而已也。臣畢

預日下舊聞考纂輯之役。循繹

睿藻。竊以先覩為快。今復以踈蕪筆墨。勉附於
天章之下。貌法相之莊嚴。倍增榮幸。用敬謹盥錄。恭
識是圖緣起如左。以著
聖鑑考證之精。與微臣遭逢之盛焉。臣關槐恭繪敬
跋。鈐印二。臣。槐。
軸內分鈐
寶璽。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。
五福五代堂古稀天子寶。

古希天子寶

鑑藏寶璽 五璽全 珠林三編

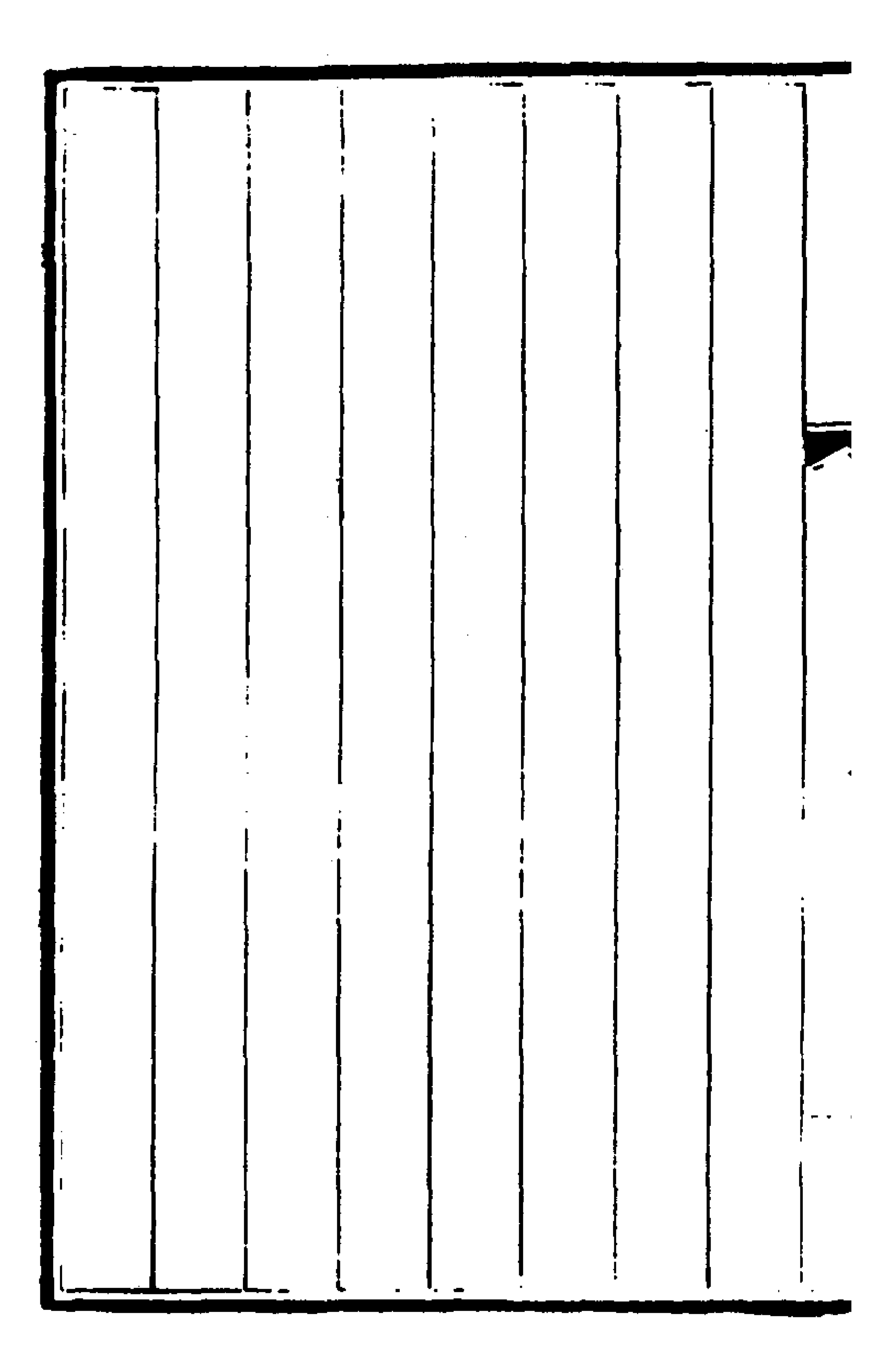
謹案程敏政字克勤號篁墩休寧人成化二年進士考見續編

趙秉沖書佛說八吉祥經佛說十吉祥經佛說五福德經一冊

本幅紙本。摺裝十六幅。皆縱五寸八分。橫三寸一分。楷書佛說八吉祥經。佛說十吉祥經。佛說賢者五福德經。經文不錄。款。臣趙秉沖敬書。鈐印二。臣秉沖。

鑑藏寶璽

五璽全。珠林三編。



明文徵明書金剛經仇英畫佛一軸

本幅二幅。書幅。磁青高麗牋本。縱三尺七寸五分。橫一尺四分。泥金小楷書金剛經。經文不錄。款。嘉靖丙辰四月望。余敬掃靜室。神明其慮。茲以高麗牋。用將沂金楷書寶經。若對如來。浹旬而功聿成。點畫不贋。稍欣夙愿。更援實父肅繪大慈勝境。共成連幅。以經同時。弟子誠意謹識。長洲文徵明。時年八十七。鈐印二。

徵明。上方橫題。金剛般若波羅蜜經。隸書。下方有楷書周文王製四字。印一。漫漶。畫幅。絹本。縱八寸。橫一尺四分。設色畫釋迦坐石上。四金剛侍。一闍黎作頂禮狀。款。弟子仇英端肅拜寫。鈐印一。十洲。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽

五璽全。

珠林三編。

明文徵明書金剛經仇英畫佛一軸

本幅二幅。書幅。磁青高麗牋本。縱三尺六寸二分。横九寸五分。泥金小楷書金剛經。經文不錄。款識印記俱同前軸。上方横題金剛般若波羅蜜經。隸書。畫幅。絹本。縱七寸。横九寸五分。設色畫釋迦像。款印俱同前軸。

軸内分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽

全五函

珠林三編

香繪文殊像一軸

本幅綾本。縱二尺五寸八分。橫一尺二寸九分。香繪文殊像。無款印。

玉池

高宗純皇帝御筆行書心經。經文不錄。

乾隆壬申春正月。御筆敬書。鈐寶二。乾隆。

軸內分鈐

寶璽。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽

全五璽

珠林三編

香繪觀音像一軸

本幅綾本縱二尺五寸七分橫一尺二寸八分。香繪觀音像。無款印。

玉池

高宗純皇帝御筆行書心經。經文不錄。乾隆壬申春二月。御筆敬書。鈐寶二。乾隆。

軸内分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

璽
珠林三編

宋緙絲無量壽佛一軸

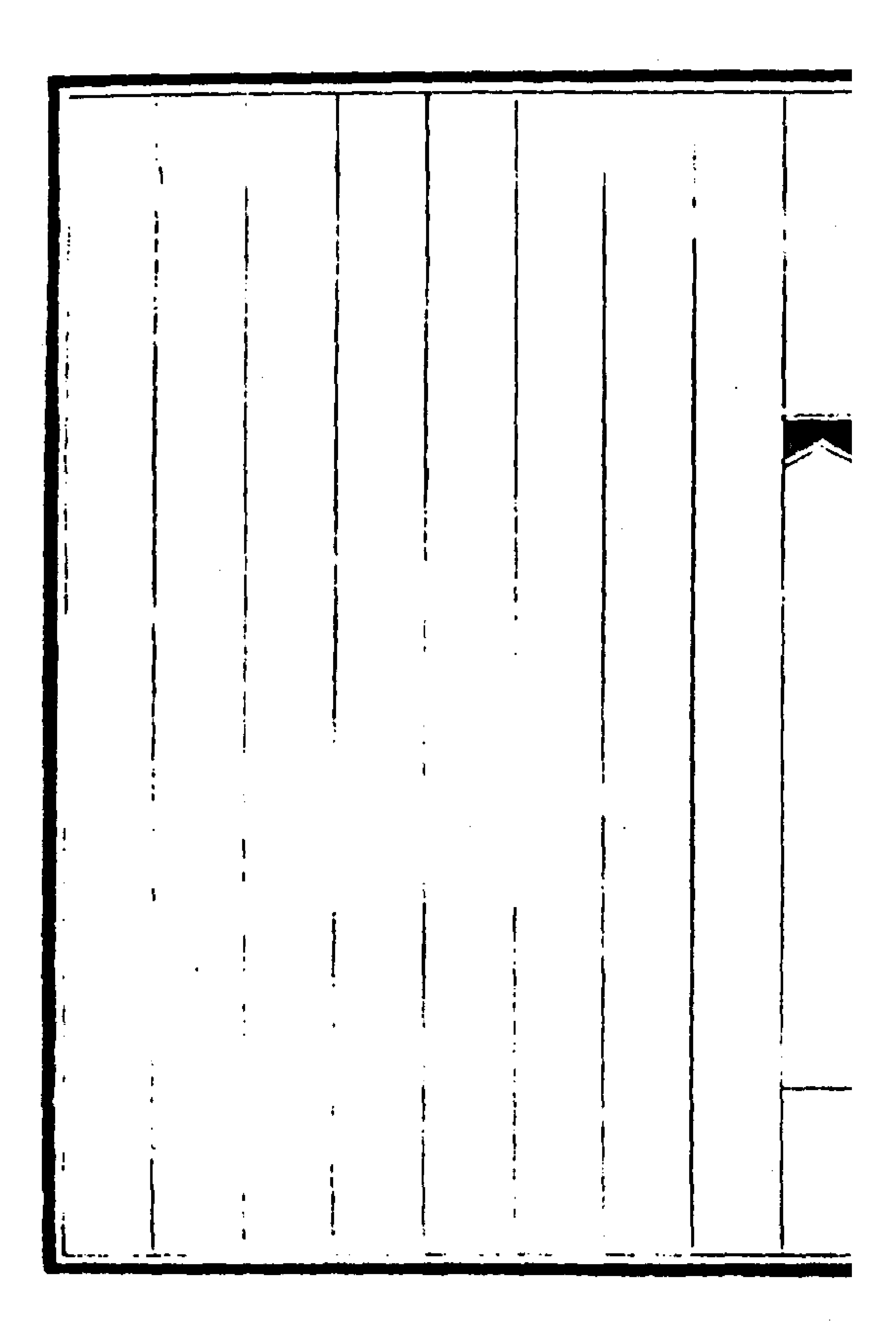
本幅縱二尺六寸四分。橫一尺七寸八分。緙絲無量壽佛。趺坐蓮臺。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽五璽全。

珠林三編。



宋緙絲羣仙獻壽圖一軸

本幅縱五尺七寸三分。橫四尺一寸四分。緙絲仙山瀛海。碧樹瓊林。羣仙有拱立者。拄杖者。對弈者。執弓者。乘槎者。騎鯨者。駕鹿者。乘牛者。跨驢者。共二十四仙。侍者暨童孩共十有五。一女仙跨鳳。侍女一持扇。四奏樂先導。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽

全五璽珠林三編

緙絲釋迦牟尼佛一軸

本幅縱六尺六寸五分。橫二尺七寸。緙絲釋迦牟尼佛像。

玉池緙絲

高宗純皇帝御筆行楷書贊。前已恭載。摹寶二。歡喜園乾隆宸翰。

軸內分鈴

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽

五璽珠林三編

緙絲釋迦牟尼佛一軸

本幅縱五尺二寸六分。橫二尺九寸。緙絲釋

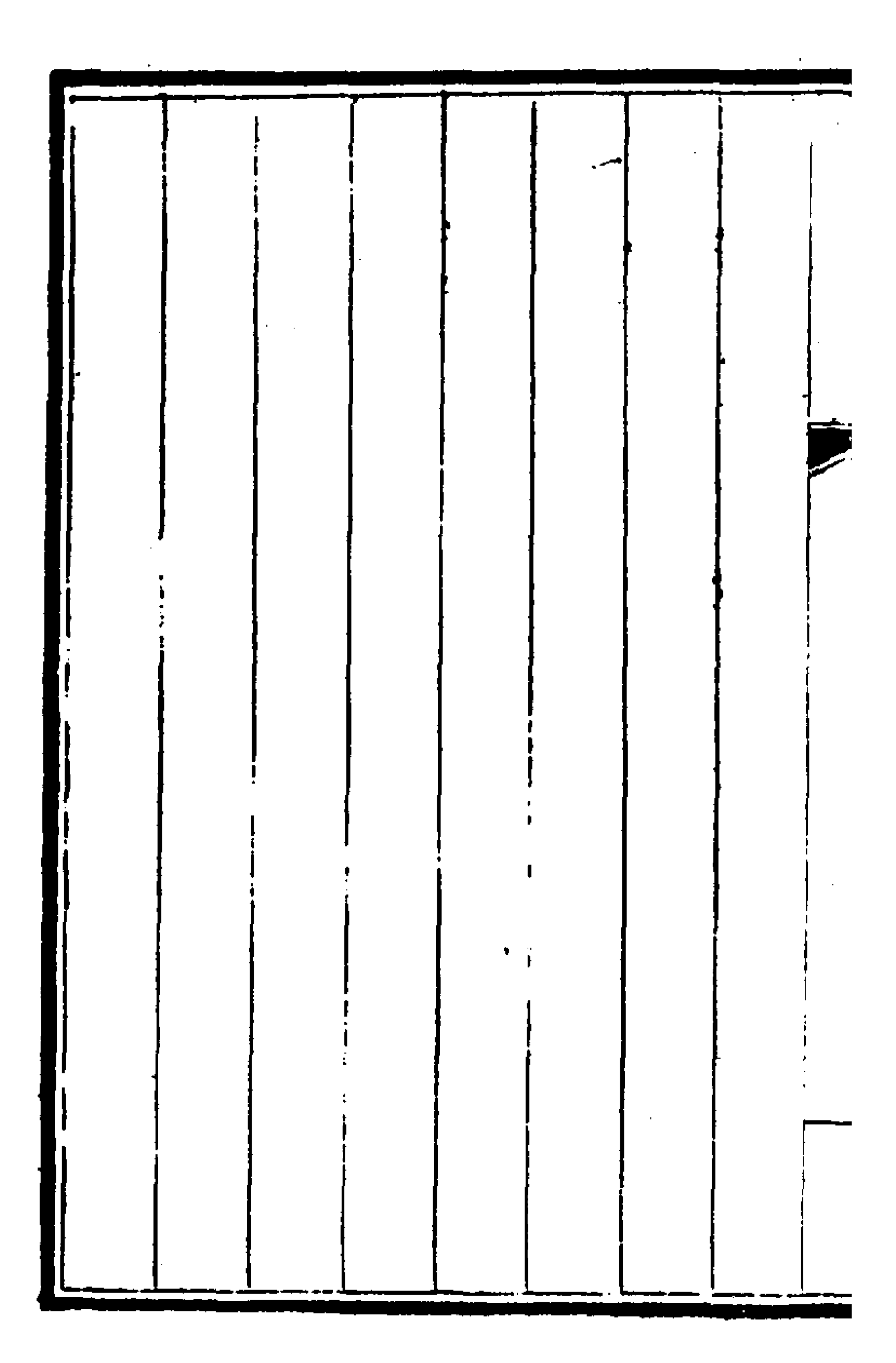
迦牟尼佛像。

玉池緙絲

高宗純皇帝御筆行楷書贊。前已恭載。摹寶二。歡喜國乾

隆宸翰。

鑑藏寶璽五璽全。珠林三編。



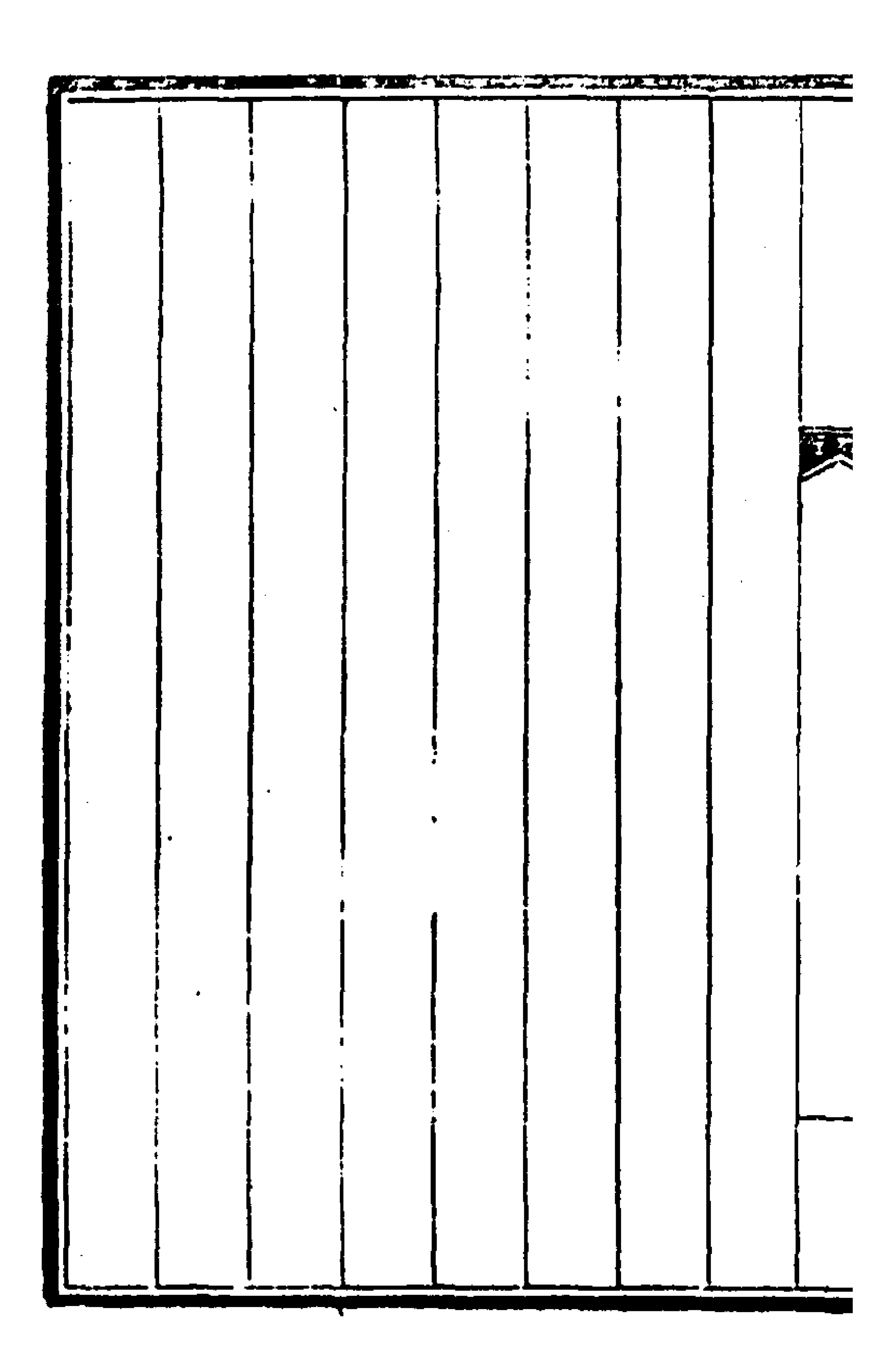
緙絲釋迦牟尼佛一軸

本幅縱五尺二寸六分。橫二尺九寸。緙絲釋迦牟尼佛像。

玉池緙絲

高宗純皇帝御筆行楷書贊。前已恭載摹寶二。歡喜園。乾隆宸翰。

鑒藏寶璽五全。璽珠林三編。



緙絲無量壽佛一軸

本幅縱五尺九寸。横三尺一寸四分。緙絲無量壽佛。彩蓋蓮座。手捧一箭。現青蓮。

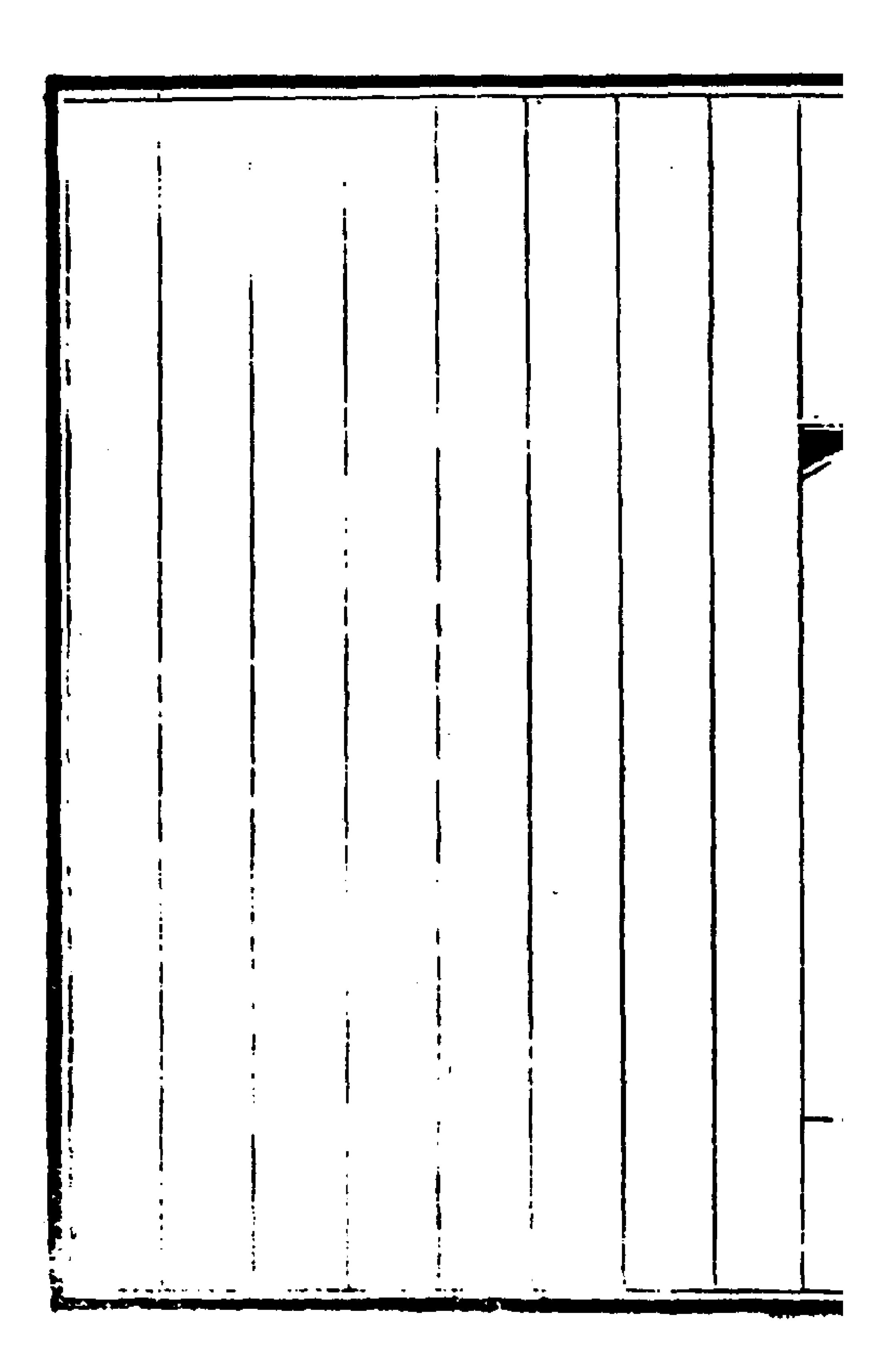
玉池緙絲隸書

高宗純皇帝御製無量壽佛贊。贊見續編。

軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽五璽全。珠林三編。



緙絲無量壽佛一軸

本幅縱三尺一寸六分。横一尺六寸八分。緙絲無量壽佛跏趺蓮座。上方緙絲

高宗純皇帝御製無量壽佛贊。

一大圓相調御現中。三身四智。卍字當胸。不色中色。不空中空。如如堂堂。而非神通。天華繽紛。法雲滃濛。跏趺叉手。萬有歸宗。歛人著筆。齋沐致恭。幻中福緣。詎曰心蓬。

軸内分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽五璽全。珠林三編。

緙絲極樂世界圖一軸

本幅縱九尺。横四尺四寸。緙絲極樂世界圖。

玉池緙絲四體書

高宗純皇帝御製贊。贊見續編。

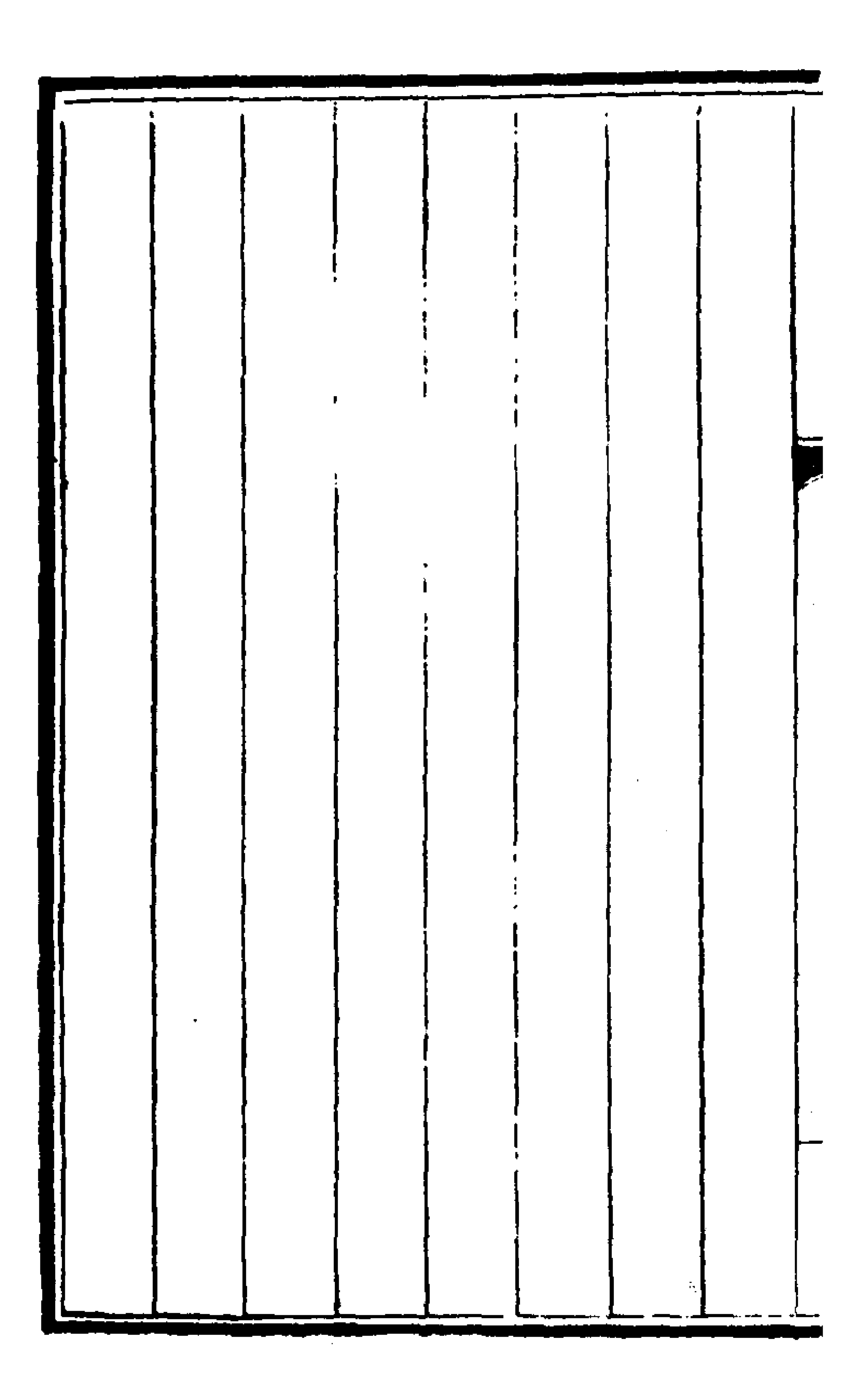
軸內分鈐

寶璽

太上皇帝。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽五璽全。

珠林三編。



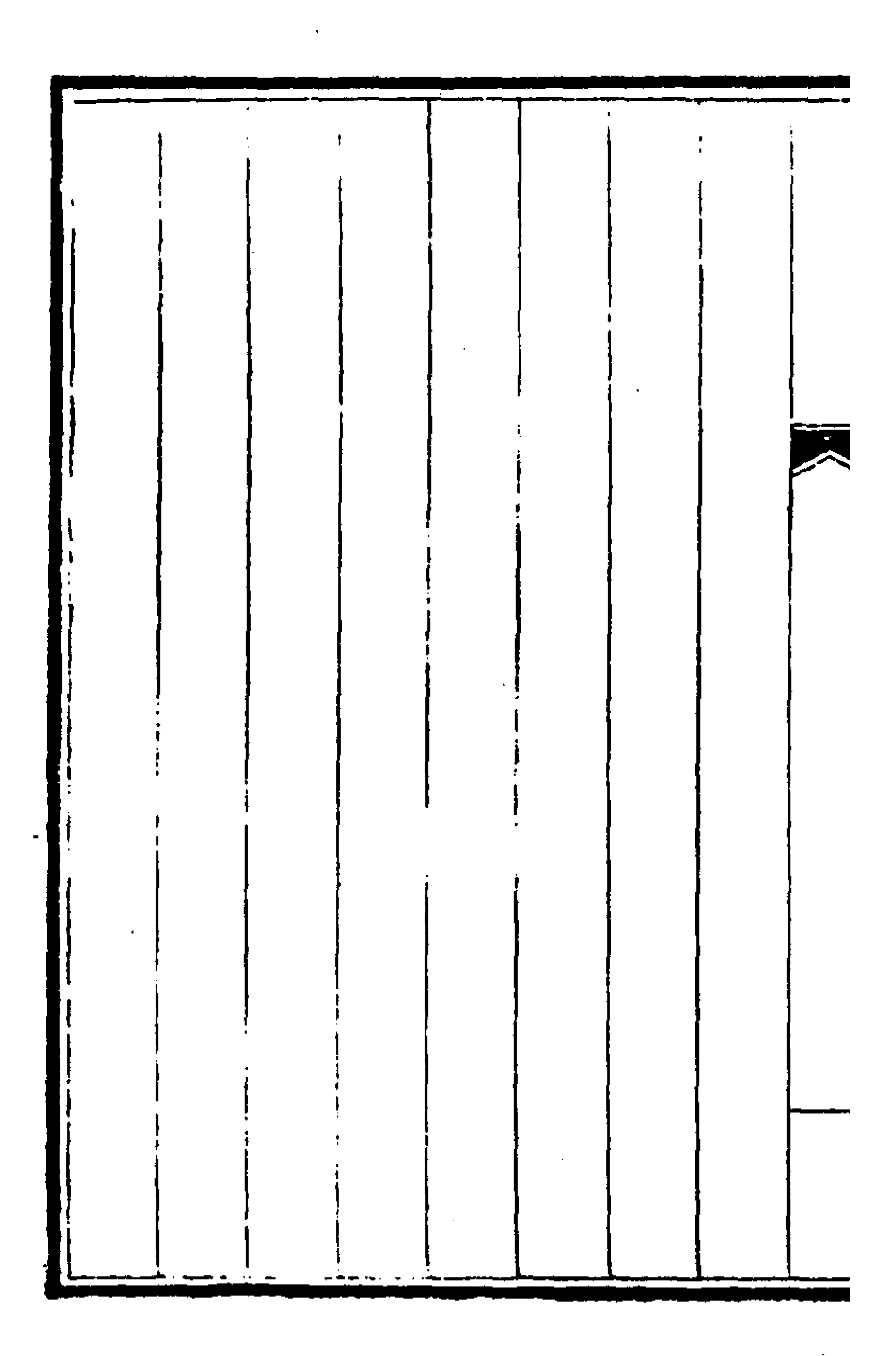
緙絲觀音大士像一軸

本幅縱六尺七寸五分。橫二尺七寸五分。緙絲蓮臺大士像。上下方有緙絲梵字。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽五璽全。珠林三編。



緙絲三星圖一軸

本幅縱四尺八寸五分。橫二尺六寸。緙絲福祿壽三星。仙童五。綴以彩雲花卉。

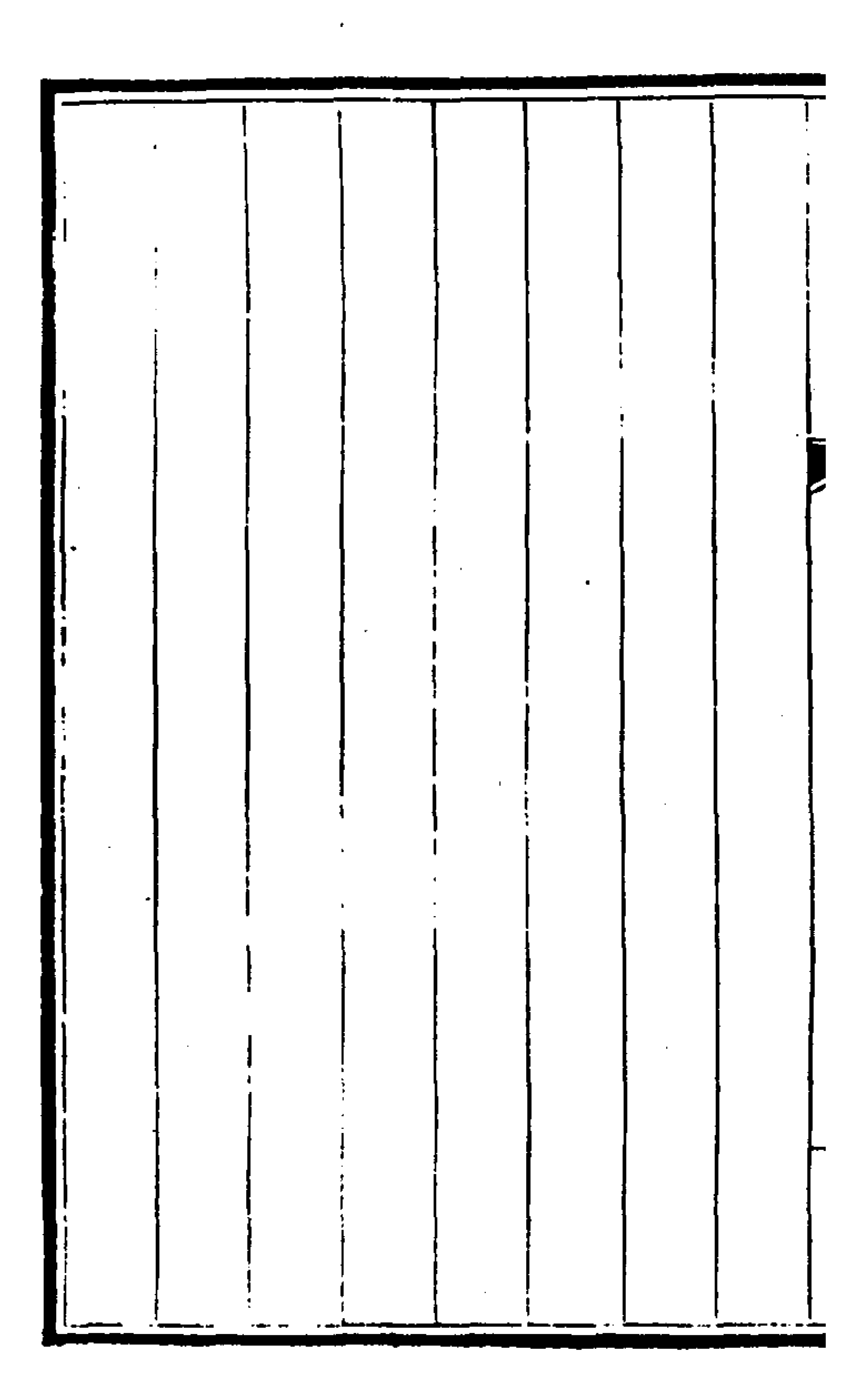
玉池緙絲隸書

高宗純皇帝御製三星圖頌。頌見續編。

軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽五璽全。珠林三編。



繡線無量壽佛一軸

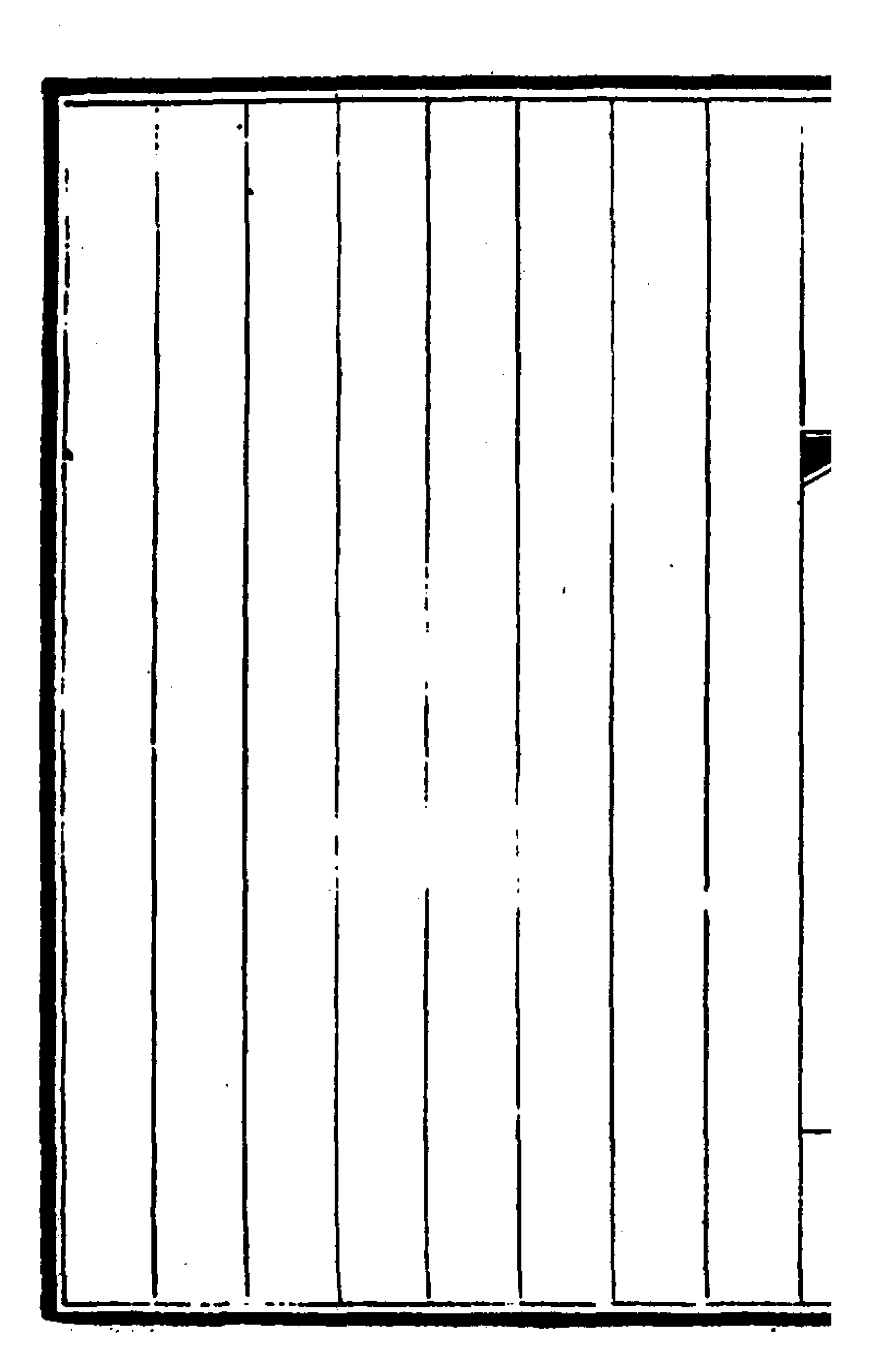
本幅縱三尺一寸五分。橫一尺六寸二分。繡線如來趺坐袒肩像。上方繡線

高宗純皇帝御製無量壽佛贊。贊見續編。

軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽五璽全。珠林三編。



繡線無量壽佛一軸

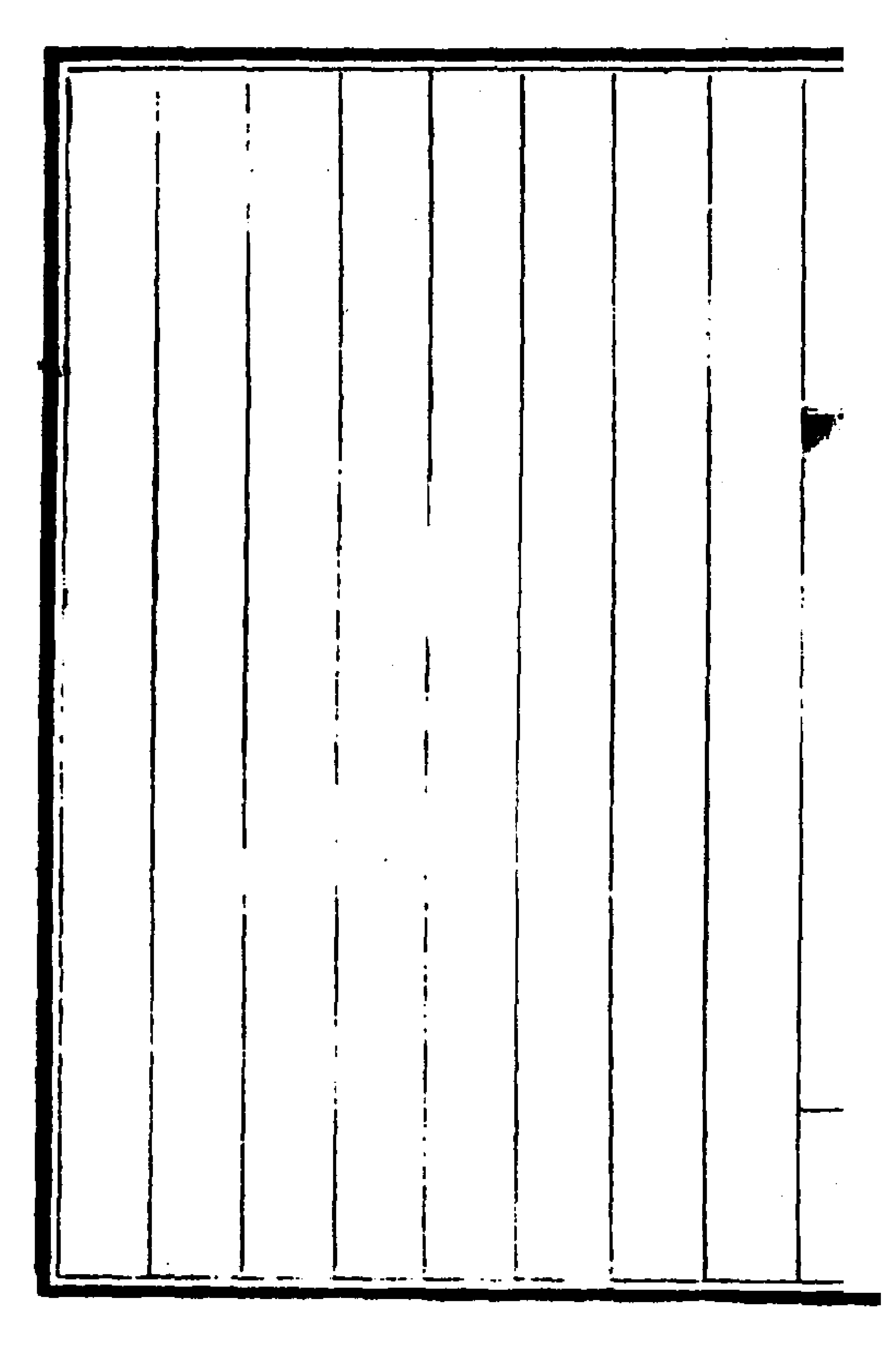
本幅縱四尺五分。橫一尺九寸五分。繡線如來趺坐袒肩像。上方繡線

高宗純皇帝御製無量壽佛贊。前已恭載。

軸內分鈴

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽五璽全。珠林三編。



繡線無量壽佛一軸

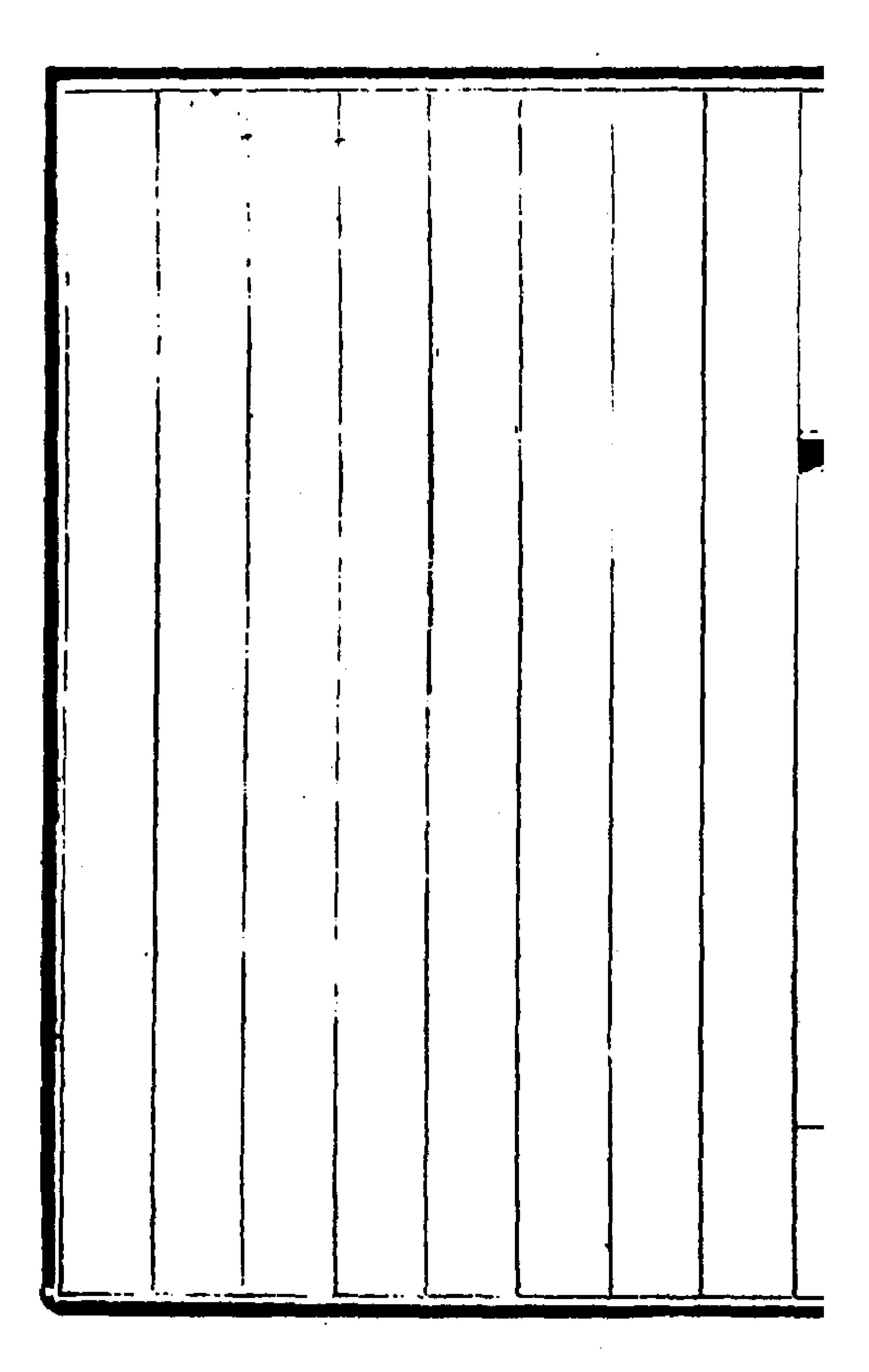
本幅縱三尺五寸八分。橫一尺八寸。繡線如來趺坐袒肩像。上方繡線

高宗純皇帝御製無量壽佛賛。前已恭載。

軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽五璽全。珠林三編。



繡線無量壽佛一軸

本幅縱三尺二寸七分。橫一尺三寸七分。繡線如來趺坐袒肩像。上方繡線

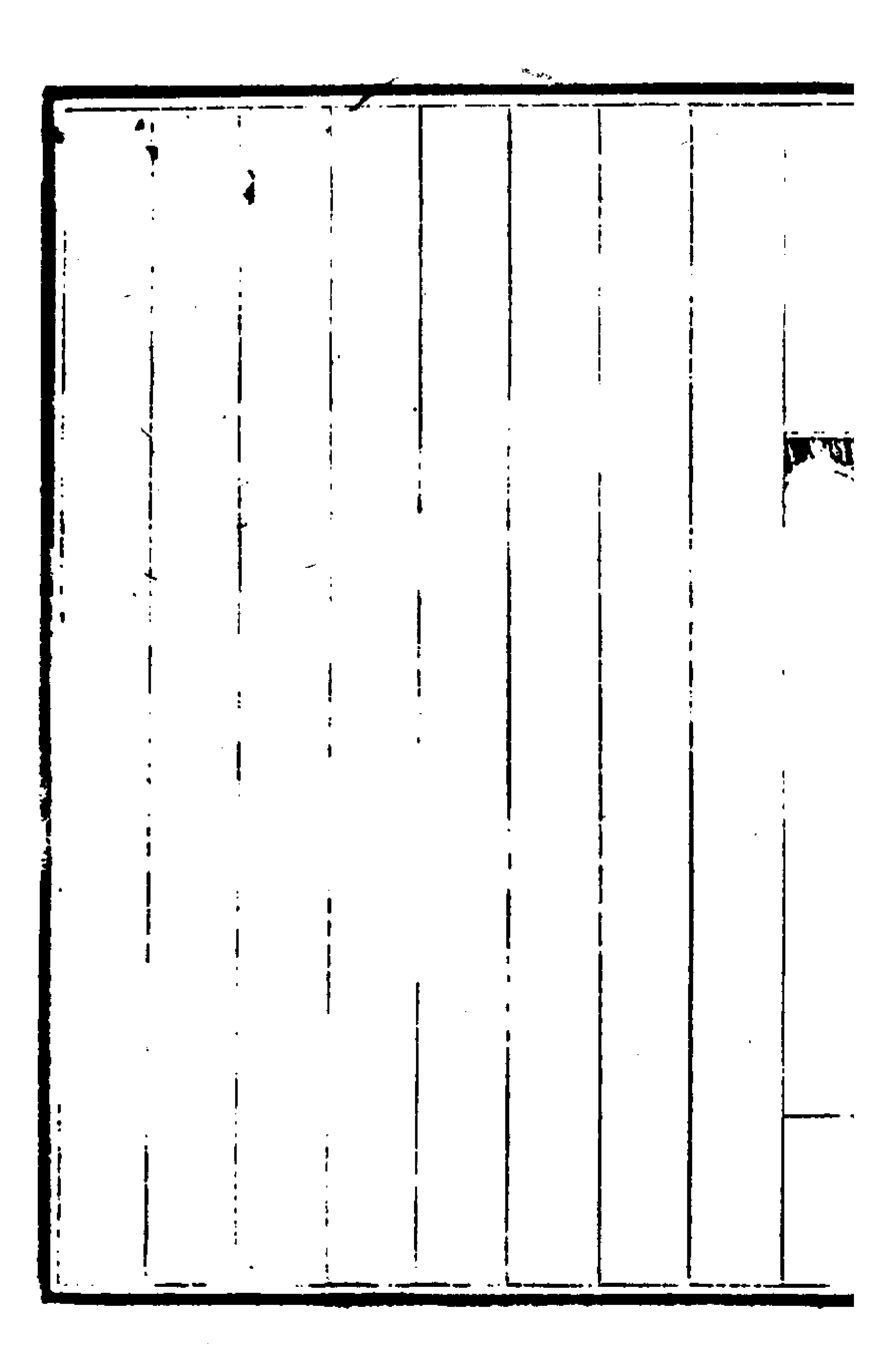
高宗純皇帝御製無量壽佛賛。前已恭載。

軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽五璽全。

珠林三編。



繡線無量壽佛一軸

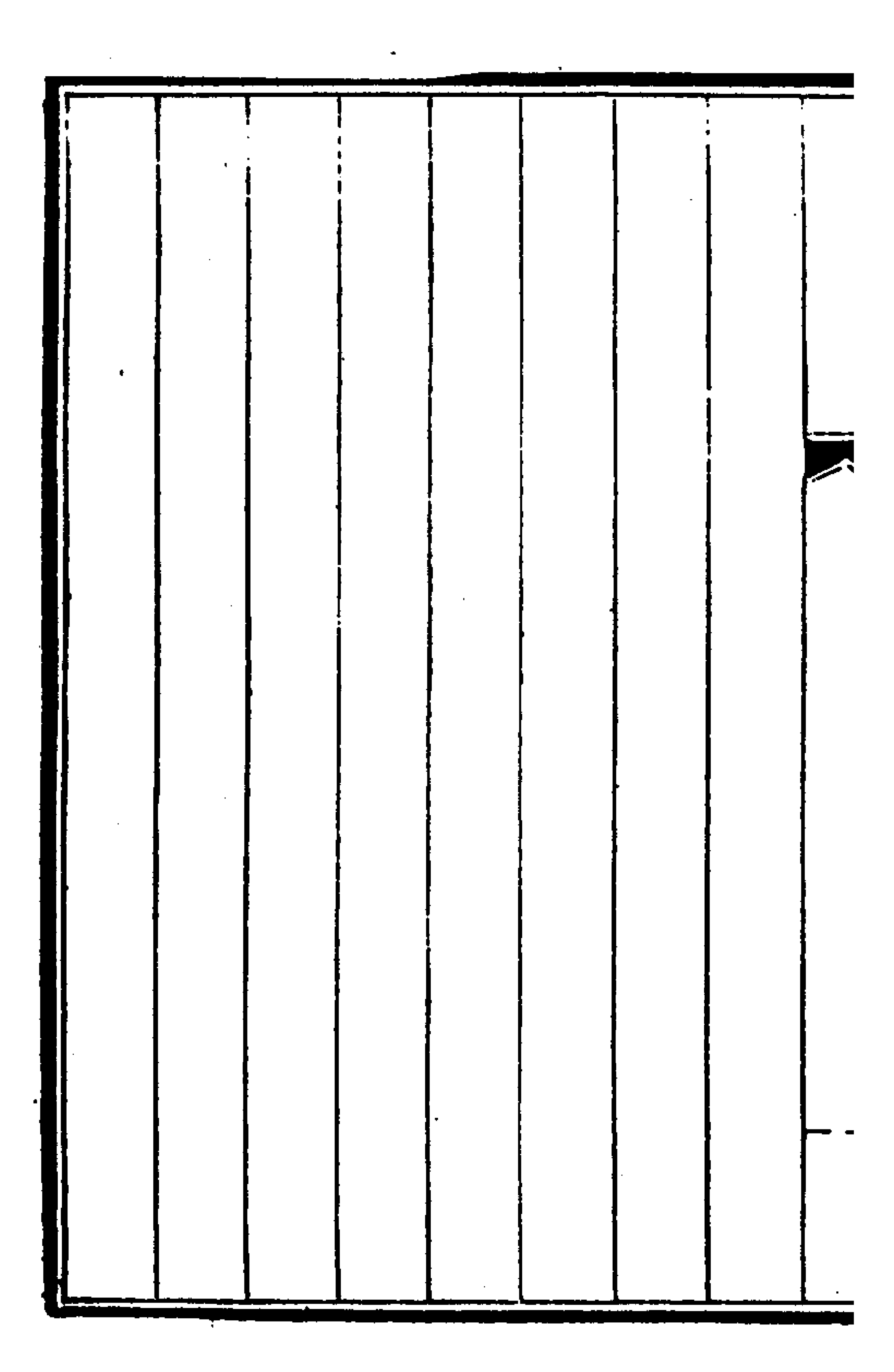
本幅縱三尺一寸五分。橫一尺六寸二分。繡線如來趺坐袒肩像。上方繡線

高宗純皇帝御製無量壽佛贊。前已恭載。

軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽五璽全。珠林三編。



繡線無量壽佛一軸

本幅縱三尺一寸五分。橫一尺六寸二分。繡線如來趺坐袒肩像。上方繡線

高宗純皇帝御製贊。

阿翁畫馬。勸之寫佛。勸者未知。如來轉物。有子克家。績茲相好。趺坐青蓮。堂堂了了。紛落天花。脫然不著。四智三身。我淨常樂。華蓋珠旒。慧日祥雲。於無為法。如是習薰。

御製無量壽佛贊。

軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽五璽全。珠林三編。

繡線達摩面壁像一軸

本幅縱二尺三寸七分。橫一尺二寸八分。繡線達摩面壁像。上方恭摹

高宗純皇帝御題行書。

大地那非碧眼僧。九年面壁却何曾。宋雲道是逢蔥嶺。五葉原教到慧能。片石無端留色相。千秋不必考明徵。我非見布疑麿者。畫取從他故事增。

少林寺石中。隱隱具初祖面壁之相。或係僞為。而

神采渾穆。特手為摹本以歸。庚午秋杪。御筆并題。摹

寶三。會心不遠。德充符。得大自在。　款。臣裘曰修

之母王氏率孫媳等敬繡。

軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽五璽全。珠林三編。

繡線諸佛菩薩像十三軸

本幅

綾本。十三軸。皆縱四尺。橫一尺八寸五分。繡線諸佛菩薩像。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽

乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。各軸同。

鑒藏寶璽

五璽全。珠林三編。